

PROGRAM RADA GRADSKOG MUZEJA KORČULA ZA 2022. GODINU

Program rada

Gradskog muzeja u Korčuli

za 2022. godinu



Gradski muzej Korčula ,Trg sv. Marka 20260 Korčula

tel. 020-711-420

www.gm-korcula.com

e- mail: gm-korcula@du.t-com.hr, info@gm-korcula.com

PROGRAM RADA GRADSKOG MUZEJA KORČULA ZA 2022. GODINU

Sadržaj

UVOD	3
1. UPRAVNI POSLOVI MUZEJA	5
<i>1.1. ADMINISTRACIJA, ORGANIZACIJA RADA, KNJIGOVODSTVO</i>	<i>4</i>
2. PROSTOR I OPREMA	6
<i>2.1. MUZEJSKA ZGRADA</i>	<i>6</i>
<i>2.2. URED</i>	<i>6</i>
<i>2.3. KNJIŽNICA</i>	<i>6</i>
3. REDOVITE MUZEJSKE AKTIVNOSTI	7
<i>3.1. MUZEJSKE ZBIRKE, IZLAGANJE MUZEJSKOG POSTAVA</i>	<i>7</i>
<i>3.2. AKTIVNOSTI MUZEJSKE KNJIŽNICE</i>	<i>7</i>
<i>23.3. STRUČNI RAD</i>	<i>9</i>
<i>3.4. ZNANSTVENI RAD</i>	<i>14</i>
4. OBRAZLOŽENJE PLANIRANIH POSLOVA	15
<i>4.1. OBRAZLOŽENJE PLANIRANIH POSLOVA – I. DIO</i>	<i>15</i>
<i>4.2. OBRAZLOŽENJE PLANIRANIH POSLOVA- II. DIO</i>	<i>18</i>
<i>4.3. OBRAZLOŽENJE PLANIRANIH POSLOVA- III. DIO</i>	<i>20</i>
5. FINACIJSKI PLAN GRADSKOG MUZEJA ZA 2022.	
<i>5.1. FINACIJSKI PLAN GRADSKOG MUZEJA ZA 2022.</i>	

UVOD

Gradski muzej Korčula je javna ustanova u kulturi kojoj je osnivač Grad Korčula. Osnovne zadaće muzejske djelatnosti: prikupljanje, čuvanje, dokumentiranje, istraživanje i komuniciranje muzejske građe utvrđene su *Zakonom o muzejima (NN 61/18, koji je stupio na snagu 19. 7. 2018.)*. Djelatnost Gradskog muzeja Korčula ostvaruje se u skladu s odredbama Zakona o muzejima, Zakona o ustanovama (NN 76/93., 29/97, 47/99, 35/08), Statuta Gradskog muzeja i Zakona o proračunu (NN 87/08, 136/12 i 15/ 15.) Muzej svojim aktivnostima, kroz protekle 64 godine kao najstarija javna kulturna ustanova u Gradu Korčuli opravdava svoje postojanje i potvrđuje važnost osnutka muzeja i njegovo značenje za lokalnu i širu zajednicu. Kao mjesto susreta s gospodarskom i kulturnom prošlosti grada i otoka Korčule u kojem se čuva materijalna i nematerijalna baština, muzej je aktivno zastupljen i ima važnu ulogu u kulturnoj ponudi u turizmu, kako grada i otoka Korčule, tako i Dubrovačko–neretvanske županije. Znanstvenici i istraživači kulturne i povijesne baštine i suvremenosti iz Hrvatske i inozemstva, znanstvenim interesom vezani za bogatu i nikad do kraja istraženu nematerijalnu i materijalnu kulturno - povijesnu baštinu grada i otoka Korčule, u potrazi za predmetnom građom i novim znanjima obraćaju se muzeju, upotpunjujući cjeline istraživačkih i znanstvenih područja u lokalnom, regionalnom, nacionalnom i međunarodnom kontekstu. Učenici i studenti, čiji su radovi nadahnuti korčulanskom kulturnom baštinom, te pridonose stručnom i znanstvenom istraživanju baštinjenog, koriste se građom stručne muzejske knjižnice, muzejskom građom i dokumentacijom. U svrhu donošenja stručne i znanstveno utemeljene dokumentacije u postupcima pravne zaštite spomeničkih vrijednosti pokretne i nepokretne kulturne baštine grada i otoka Korčule, uvid u muzejsku dokumentacijsku građu omogućava se konzervatorima nadležnog Konzervatorskog odjela i drugim stručnim i zainteresiranim osobama. Stručnom pomoći muzej je na usluzi svim slojevima građana, bratovštinama i Opatskoj riznici, školama, vlasnicima privatnih zbirki te svima zainteresiranim strankama. Evidencija, zaštita i promidžba čimbenika materijalne i nematerijalne - duhovne kulturne baštine grada i otoka Korčule utemeljene su u *Izjavi o poslanju Gradskog muzeja Korčula*.

U Gradskom muzeju Korčula na neodređeno vrijeme zaposleno je šest djelatnika:

- ravnateljica, dr. sc. povijesti umjetnosti, položen stručni ispit za kustosa-
- dvije kustosice, VSS, položen stručni ispit za kustosa
- muzejska tehničarka, SSS, položen stručni ispit za muzejskog tehničara
- muzejska tehničarka, SSS s obavezom polaganja stručnog ispita kada se za to steknu uvjeti.
- čistačica

PROGRAM RADA GRADSKOG MUZEJA KORČULA ZA 2022. GODINU

Tijekom 2022. zaposliti će se na određeno vrijeme od godine dana kustos koji ne mora imati položen stručni ispit s obavezom polaganja ispita kada se zato steknu uvjeti.

Predviđa se angažiranje vanjskih suradnika i volontera u svrhu unapređenja muzejske djelatnosti.

Odlukom Grada Korčule od travnja 2017. Gradski muzej preuzeo obavezu otvaranja za javnost Kule Marka Pola i Kule Revelin pa će u 2022. muzej obavljati poslove koordiniranja nad funkcioniranjem kuće Marka Pola i kule Revelin, kao izložbenih prostora i osoblja koje će raditi na prodaji karata.

Predloženi Program rada Gradskog muzeja Korčula za 2022. godinu temelji se na zadaćama određenim Zakonom o muzejima te onima koji su ovoj muzejskoj ustanovi potrebni i realno ostvarivi. Obnovljena palača Gabriellis, novi stalni postav, primjereno opremljeni uredi – otvoreni i zatvoreni muzejski prostori omogućavaju ispunjanje značajne uloge utemeljene na Zakonu o muzejima te *Izjavi o poslanju Gradskog muzeja Korčula*. Predviđenim aktivnostima razvijat će se i unapređivati muzejska djelatnost.

1. UPRAVNI POSLOVI MUZEJA

1.1. ADMINISTRACIJA, ORGANIZACIJA RADA, KNJIGOVODSTVO

- 1.1.1. Redovito će se obavljati svi administrativni poslovi, izradit će se godišnji Program rada, godišnje Izvješće o radu, Financijski plan Gradskog muzeja 2023.-2025., ispostavljati i evidentirati izlazni i ulazni računi, voditi statistika posjetitelja.
- 1.1.2. Prema zahtjevima i potrebama, zatraženi podatci i izvješća dostavit će se Muzejskom dokumentacijskom centru (MDC), Ministarstvu kulture RH, Ministarstvu financija RH.
- 1.1.3. Realizirat će se osiguranje zgrade muzeja, muzejskih predmeta i dokumentacije, u skladu sa Zakonom o muzejima, a isto tako i osiguranje muzejskih posjetitelja.
- 1.1.4. S turističkim agencijama, TZ Grada Korčule, školama, udrugama i ostalim zainteresiranim strankama dogovoriti će se posjeti Gradskom muzeju.
- 1.1.5. Promidžba muzeja vršit će se putem radio postaja, Internet portala u zemlji i inozemstvu, tiskovinama, web – stranicama Grada Korčule ,web-stranicama Gradskog muzeja i MDC –a, Turističke zajednice i Apart hotela Lešić Dimitri Palace.
- 1.1.6. Organizirat će se rad djelatnika u Muzeju i raspodijeliti muzejski poslovi.
- 1.1.7. Surađivat će se s matičnim muzejom prve razine (Hrvatski povijesni muzej u Zagrebu, Arheološki muzej u Zagrebu) i druge razine (Muzej grada Splita, Arheološki muzej u Splitu) za Gradski muzej Korčula te drugim muzejima kojima je povjeren nadzor nad pojedinim muzejskim zbirakama.
- 1.1.8. Knjigovodstvene i računovodstvene poslove obavljat će Odjel za proračun i financije Grada Korčule - djelatnici Grada Korčule. Djelatnik Grada Korčule je i kućni majstor koji u okviru svog radnog vremena vrši poslove održavanja uz predviđeni angažman volontera i vanjskih suradnika prema potrebi i zahtjevima poslovanja.
Poslove čišćenja i održavanja palače Gabriellis, Kule Kopnenih vrata i Interpretacijskog centra Marko Polo obavljat će čistačica zaposlena u muzeju .
- 1.1.9. Sukladno Zakonu o arhivima donijeti će se nova pravila za upravljanje dokumentarnim i arhivskim gradivom Gradskog muzeja Korčula .
Evidentirat će se izmjene zbirnog popisa arhivskog i registraturnog gradiva i izlučiti gradivo Gradskog muzeja Korčula prema pravilniku te izmjene dostaviti nadležnom Državnom arhivu u Dubrovniku.

2. PROSTOR I OPREMA

2.1. MUZEJSKA ZGRADA

- 2.1.1. Održavat će se palača Gabriellis u kojoj su smješteni izložbeni i radni prostori, čuvaonica i sanitarni čvorovi.
- 2.1.2. Izraditi će se drveni kapci prozora u prizemlju palače Gabriellis, projektirani u sklopu Projekta obnove palače Gabriellis.
- 2.1.3. Sa tvrtkom ovlaštenom za ispitivanje i održavanje električnih instalacija, protupožarnog i klimatizacijskog sustava i izdavanje potvrde o njihovoj sigurnosti sklopiti će se Ugovor.
- 2.1.4. Izvođačima poslova opremanja: poduzećima *D2D POSLOVNI INTERIJERI* iz Zagreba, Korčulaingenring iz Korčule, HUST d.o.o. iz Svete Nedjelje tvrtki D2D POSLOVNI INTERIJERI, poduzeću Controlproject iz Splita, poduzeću ALFAPLAN prijaviti će se uočene nepravilnosti kako bi se one ispravile u garantnom roku.
- 2.1.5. Tvrtka Hust, d.o.o. zadužena za nabavu i instalaciju multimedijalne opreme u garantnom roku ugraditi će LEGRAND UPS DAKER kako bi se omogućila sigurnost sustava multimedijalne opreme.
- 2.1.6. Za održavanje vatrogasnih aparata zadužen je djelatnik Grada Korčule.
- 2.1.7. Grad Korčula Gradskom muzeju Korčula ustupio je na korištenje prostoriju u sklopu Gradskog bazena *Gojko Arneri* za potrebe čuvaonice muzejskih predmeta. Gradski muzej prostor je opremio metalnim policama.

2.2. URED

- 2.2.1. Redovito će se održavati i nabavljati potrebna tehnička i informatička oprema. Muzejski računalni sustav M++ održavat će ovlaštena tvrtka LINK 2. Troškove će podmiriti muzej vlastitim prihodima.

2.3. KNJIŽNICA

- 2.3.1. Stručna knjižnica opremljena je opremom prema projektu opremanja i uređenja unutrašnjih prostora muzeja kojeg je izradila ARC iz Splita.

3. REDOVITE MUZEJSKE AKTIVNOSTI

3.1. MUZEJSKE ZBIRKE, IZLAGANJE MUZEJSKOG POSTAVA

- 3.1.1. Prikupljat će se i evidentirati nova građa.
- 3.1.2. Inventarizirat će se muzejska građa.
- 3.1.3. Digitalno će se obrađivati muzejski predmeti.
- 3.1.4. U svrhu utvrđivanja svojstva kulturnog dobra u muzejski računalni program inventarizirat će se muzejski predmeti.
- 3.1.5. U dogovoru s HUST d.o.o. unapređivati će se audiovizualni sadržaji prezentirani na ekranima i projektorima u novom stalnom postavu muzeja.
- 3.1.6. Preventivno će se zaštititi muzejski predmeti.
- 3.1.7. Vršit će se konzervatorsko-restauratorski radovi na muzejskim predmetima.
- 3.1.8. Fotografirat će se spomenička baština, vizualno i tonsko dokumentirati suvremeni događaji i prikupljati starije i nove tiskovine.
- 3.1.9. Vodit će se evidencija o stručnim aktivnostima, posebnim događanjima, pedagoškoj svim ostalim aktivnostima muzeja.
- 3.1.10. Vizualno i tonski dokumentirat će se ljudi, događaji, predmeti i činjenice materijalne i nematerijalne baštine u muzeju i stručnim radom na terenu. Muzejska građa prikupljat će se i na druge načine.
- 3.1.11. Nabavit će se oprema potrebna za stručnu zaštitu muzejske građe i dokumentacije (arhivske kutije, bezkiselinski papir i drugo).
- 3.1.12. Donijet će se program preventivne zaštite muzejskih postupaka i konzervatorsko – restauratorskih postupaka za Gradski muzej Korčula u 2022.
- 3.1.13. Sudjelovat će se u nabavi predmeta i realizaciji koncepta izlaganja predmeta u Interpretacijskom centru Marka Pola.
- 3.1.14. Stručni djelatnici muzeja te vanjski suradnici sastaviti će tekstove interpretativnih tabli te sudjelovati u izradi i oblikovanju ostalih muzeoloških pomagala i informativnih elemenata u Interpretacijskom centru Marka Pola.
- 3.1.15. Unaprijediti će se stalan postav Gradskog muzeja poboljšanim izlaganjem predmeta i muzeološkim interpretacijskim sadržajima.
- 3.1.16. Unaprijediti će se uvjeti pohrane i čuvanja predmeta u muzejskim čuvaonicama.
- 3.1.17. Predmeti iz zbirke kamenoklesarstva izložiti će se u lapidariju smještenom u dvorištu kuće Marka Pola a prema projektu arhitekta Iva Vojnovića.
- 3.1.18. Premjestit će se dio muzejskih predmeta iz privremenog depoa (zgrada Arsenala) u skladišne prostorije *Ustanova Športski objekti Korčule* (Trg Antuna i Stjepana Radića 1 20260 Korčula). Uvidom u zatečeno stanje skladišta ustanovljeni su povoljni uvjeti za muzejsku čuvaonicu.

3.2. AKTIVNOSTI MUZEJSKE KNJIŽNICE

- 3.2.1. Stručne knjige i časopisi nabavit će se kupovinom, razmjenom i donacijama.
- 3.2.2. Knjigama i tiskovinama upotpunit će se zavičajna zbirka.

PROGRAM RADA GRADSKOG MUZEJA KORČULA ZA 2022. GODINU

3.2.3. Evidentirat će se nova bibliotečna građa.

3.2.4. Sudjelovat će se na 41. izložbi izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija u organizaciji MDC-a na Zagrebačkom velesajmu u sklopu 42-og Međunarodnog sajma knjiga i učila-Interliber.

3.2.5. Sudjelovat će se na 34. Knjizi Mediterana, međunarodnoj znanstveno-kulturnoj manifestaciji u organizaciji Književnog kruga Split i Zavoda HAZU.

3.3. STRUČNI RAD

- 3.3.1. U svrhu unapređenja rada i ostvarenja predviđenih aktivnosti surađivat će se sa srodnim kulturnim i obrazovnim ustanovama te udrugama u Hrvatskoj i inozemstvu.
- 3.3.2. Stručno će se pomagati kulturnim i obrazovnim ustanovama, udrugama i pojedincima.
- 3.3.3. Stručna muzeološka pomoć pružit će se muzejskim zbirkama u privatnom vlasništvu.
- 3.3.4. Pratit će se stručni skupovi, izložbe te sudjelovati na seminarima.
- 3.3.5. Tiskat će se znanstveno stručni časopis *Godišnjak grada Korčule 16 -17*.
- 3.3.6. Prirediti će se predstavljanje *Godišnjaka grada Korčule 16-17*.
- 3.3.7. Sudjelovat će se u projektu *Revitalizacija obrambenih utvrda grada Korčule*. Kustosica Marta Kalebota biti će voditeljica projektom predviđenih arheoloških istraživanja u organizaciji Grada Korčule na nekoliko obuhvaćenih zona i obrambenih objekata.
- 3.3.8. Izvršit će se u dogovoreni poslovi uređivanja, tiskanja predstavljanja „*Zbornika VII. i VIII. Dana Petra Šegedina*“ u okviru kojega je priređen znanstveni skup „*Šegedin – dvadeset godina poslije*“ te znanstveni skup „*Šegedin i drugi*“.
- 3.3.9. Sani Sardelić znanstveno stručnim izlaganjem sudjelovati će na stručnom skupu u okviru *IX. Dana Petra Šegedina*. Sani Sardelić objavit će radove u zborniku *VII. i VIII. Dani Petra Šegedina* i zborniku *IX. Dani Petra Šegedina*.
- 3.3.10. Grad Korčula organizator je kulturno – znanstvene manifestacije *IX. Dani Petra Šegedina*. Gradski muzej Korčula izvršiti će tehničko – administrativne poslove vezane uz organizaciju manifestacije. Stručni voditelj skupa je Sani Sardelić.
- 3.3.11. Organizirat će se umjetničke i tematske izložbe. Omogućit će se stručna pomoć (organizacija i suorganizacija) umjetničkih i tematskih izložbi u gradu i na otoku Korčuli.
- 3.3.12. Međunarodni dan muzeja obilježit će se uključivanjem u 26. edukativnu muzejsku Akciju. Muzej će se uključiti u akciju obilježavanja Međunarodnog dana muzeja 18. 5. 2022.
- 3.3.13. Sudjelovat će se na kulturnoj manifestaciji 34. Knjiga Mediterana u organizaciji Književnog kruga Split

PROGRAM RADA GRADSKOG MUZEJA KORČULA ZA 2022. GODINU

3.3.14. U suradnji s Gradom Korčula, Turističkom zajednicom Grada Korčule te Kulturnim centrom sveti Martin sudjelovat će se u provedbi europskog kulturološkog projekta *Stopa sv. Martina*

3.3.15. Informirat će se javnost o aktivnostima muzeja, problematici zaštite nematerijalne i materijalne baštine u skladu s *Izjavom o poslanju Gradskog muzeja*.

3.3.16. Sani Sardelić nastaviti će s realizacijom digitalnog projekta *Plesovi s mačevima otoka Korčule- zaštićenih nematerijalnih dobra Republike Hrvatske*.

3.3.17. Priredit će se izložba slika Richarda Zieglera *Korčulanski motivi Richarda Zieglera*.

3.3.18. Surađivat će se sa sivom) (zonom – galerijom suvremene i medijske umjetnosti. u projektu *Kornet (Korčula Network)*

3.3.19. Gradski muzej Korčula nastavit će suradnju u ostvarenju i drugih projekata čiji je nositelj siva) (zona– galerija suvremene i medijske umjetnosti. Uz okvir prozora muzeja postaviti će se kamera sa video projekcijom umjetničkih radova koje se gledaju pomoću QR coda.

3.3.20. Surađivati će se s Udrugom Korčulanka-Korčulanska drvena brodogradnja. Prirediti će se izložba *Korčulanska drvena brodogradnja*. Grad Korčula omogućit će otkup i očuvanje drvenih baraka građenih u Korčuli i podupirati osnivanje Muzeja korčulanske drvene brodogradnje u Korčuli.

3.3.21. Sudjelovat će se u kulturnoj manifestaciji 17. Noć muzeja koju na državnom nivou organizira HMD

3.3.22. Gradski muzej Korčula sudjelovati će u međunarodnoj kulturno – turističkoj manifestaciji *Noć tvrđava* u programu kojeg organizira u Korčuli Turistička zajednica Grada Korčule na poticaj JUK Tvrđava kulture Šibenik u sklopu projekta FORTITUDE.

3.3.23. Surađivat će se s udrugom *Korčulanske pjatance*.

3.3.24. U suradnji s Palačom Lešić Dimitri osmisliti će se realizacija online kampanji na društvenim mrežama provedena s ciljem povećanja online vidljivosti Gradskog muzeja i Palače Lešić Dimitri.

3.3.25. U suradnji s udrugom Siva zona organizirat će se mini konferencija / radionica Baština 20. stoljeća / 20th Century Heritage kao dio međunarodnog projekta Who Cares? (podrška Kreative Europe) u organizaciji Sive zone

3.3.26. Korištenjem sustava *MOBILEGUIDE*- mobilnog vodič, baziranog na dostupnosti preuzimanja audio i vizualnih sadržaja putem bežične računalne mreže (WiFi) unaprijedit će se vodič po gradu Korčuli na hrvatskom i engleskom jeziku.

3.3.27. Sudjelovati će se u projektu Šima Strikomana: *Milenijska fotografija- podprojekt Značajne ličnosti hrvatskog proljeća – Savka Dabčević Kučan i značajne osobe – Bernardo Bernardi*. Troškove programa dijelom će podmiriti Grad Korčula. Voditeljica aktivnosti za Gradski muzej Korčula je kustosica Sani Sardelić

3.3.28. Nastavit će se proučavanje i dokumentiranje prehrambene otočke tradicije.

3.3.29. Istraživanjem i prezentacijom zbirke starih razglednica i fotografija nastavit će se istraživanje i prezentacija urbanog razvoja grada.

3.3.30. U partnerstvu Muzeja hvarske baštine, Gradskog muzeja Korčula i Muzeja Hrvatskih arheoloških spomenika u Splitu, Korčuli i Hvaru prirediti će se izložba *Obrana Korčule i razaranje Hvara od otomanske flote 1571. godine -Preludij Lepantske bitke*. Sredstva za izložbu osigurati će Ministarstvo kulture RH, Županija Splitsko – Dalmatinska, Grad Korčula i Grad Hvar. Voditeljica projekta za Gradski muzej je Marija Hajdić.

3.3.31. Sudjelovat će se u provedbi *Strategije razvoja turizma Grada Korčule 2017.-2022.* i izradi i provedbi *Strategije razvoja grada Korčule*.

3.3.32. U suradnji sa Sivom zonom raznim aktivnostima nastaviti će se provoditi Program obilježavanja stote obljetnice rođenja Bernarda Bernardija.

3.3.33. Sani Sardelić sudjelovat će u aktivnostima vezanima za zaštitu žrnovskih makaruna.

3.3.34. Sani Sardelić održat će na Mljetu radionicu o samoniklom jestivom bilju na poziv galerije Stara skula – Goveđari i NP Mljet.

3.3.35. Prigodom primopredaje studijske kamere Nika Sesse iz prve polovine 20.st. na kojoj će se izvršiti konzervatorsko - restauratorski radovi u suradnji mag. kemije i restauratora Kristijana Nakića i Obrta za restauraciju namještaja *Depolo* prirediti će se izložba fotografija sa motivima Nika Sesse u vremenu njihova nastanka i danas i održati muzejsko – edukative radionice. Voditeljica projekta za Gradski muzej je Marija Hajdić.

PROGRAM RADA GRADSKOG MUZEJA KORČULA ZA 2022. GODINU

3.3.36. Sudjelovat će se u stručnom obilasku lokaliteta i spomenika na području grada i otoka Korčule, a temeljem zamolbe konzervatora nadležnog Konzervatorskog odjela za sudjelovanje u pripremni dokumentacije postupaka zaštite spomeničkih vrijednosti kulturne i prirodne baštine grada i otoka Korčule.

3.3.37. Pružiti će se pomoć u organiziranju *Međunarodnih književno- znanstvenih susreta Petar Kanavelić i Korčula*.

3.3.38. Ostvariti će se projekt “Ludwig & Franz” financiran je od strane Ministarstvo kulture i medija. Ostvaren je na poticaj voditeljice pijanistice Tereze Cukrov sredstvima Ministarstva kulture i medija kojima je omogućena digitalna prilagodba, odnosno kreiranje novih digitalnih sadržaja. Voditeljica projekta za Gradski muzej je Marija Hajdić.

3.3.39. Provesti će se projekt zaštite i konzervacije špiljskog lokaliteta *Žukovica* u Račišću financiranim sredstvima Ministarstva kulture RH. Grad Korčula podnijeti će prijavu za zaštitne radove na lokalitetu *Žukovica*. Voditeljica projekta je kustosica Marta Kalebota, a izvođači udruga ADRIATICA i udruga OSMICA (Karlovac).

3.3.40. Pokrenuti će se projekt sustavnih istraživanja gradinskog naselja Stine u Žrnovu u suradnji znanstvenim kadrom *Sveučilišta u Zadru (Odjel za Arheologiju)*, *Centrom za kulturu Vela Luka*, *Filozofskim fakultetom u Zagrebu (Odsjek za Arheologiju)* i *Centrom za prapovijesna istraživanja*. Planirana su višegodišnja istraživanja s popratnim stručnim, znanstvenim i edukativnim publikacijama. Voditeljica istraživanja bit će Marta Kalebota, kustosica arheologinja.

3.3.41. Provoditi će se radionice sredstvima osiguranim u sklopu projekta *EnVironmental And cuLtUral hEritage development – VALUE* – održanog kroz prekograničnu suradnju *Interreg Italija – Hrvatska 2014-2020*, čiji je glavni cilj definiranje novog modela teritorijalnog razvoja usmjerenog k integraciji kulture, prirode i turizma kroz unaprjeđenje kulturnih i arheoloških lokaliteta. Projekt je edukativnog karaktera pod nazivom *Mala arheološka škola otoka Korčule* namijenjen djeci i mladima, te turističkim vodičima otoka Korčule. Voditeljica projekta je kustosica Marta Kalebota.

3.3.42. Stručnim nadzorom pratit će se arheološka istraživanja na području Korčule i sudjelovati u pripremi dokumentacije i izradi izvještaja tijekom istraživanja i po njihovu završetku. Predmeti otkriveni tijekom istraživanja bit će dio fundusa Gradskog muzeja.

3.3.43. Kustosica Marta Kalebota učlanit će se u *Hrvatsko arheološko društvo*, sudjelovati će u aktivnostima i znanstvenim skupovima društva.

PROGRAM RADA GRADSKOG MUZEJA KORČULA ZA 2022. GODINU

3.3.44. Nastaviti će se suradnja s *Institutom za Arheologiju, FFZg (Odsjek za Arheologiju), Centrom za prapovijesna istraživanja i Dubrovačkim muzejima-Arheološkim muzejom* u procesima pregleda, dokumentiranja i istraživanja arheoloških lokaliteta otoka Korčule, te istraživanja nekropole *Nakovane* i nekropole *Zakotorac* na Pelješcu.

3.3. 45. Nastavit će se suradnja s *UNIZD-om (Odjelom za arheologiju)* prilikom istraživanja podvodnog lokaliteta *Soline* u Lumbardi. Predmeti pronađeni istraživanjima pripast će Arheološkoj zbirci.

3.3.46. S Gradskom knjižicom *Ivan Vidali* i Arhivskim sabirnim centrom Korčula –Lastovo surađivati će se u projektu digitalizacije muzejskog, arhivskog i knjižnog gradiva.

3.3.47. U suradnji s Kulturnim centrom sveti Martin i TZ grada Korčule; Gradski muzej Korčula nastavit će s istraživanjem i prezentiranjem Tradicija slavljenja sv. Martina biskupa, registriranim kulturnim nematerijalnim dobrom, za područje općine Korčula. Voditeljica programa je kustosica Sani Sardelić.

3.3.48. Suradivati će se s Javnom ustanovom za upravljanje zaštićenim dijelovima prirode Dubrovačko –neretvanske županije.

3.3.49. Sudjelovat će se u realizaciji koncepta izlaganja predmeta u interpretacijskim centrima Forteca, Južni gradski zid i kule Svih Svetih.

3.3.50. Sudjelovat će se u programu Ministarstva kulture *e-kultura* čiji je cilj digitalizacija hrvatske kulturne baštine. Suradničke ustanove za muzeje su Muzej za umjetnost i obrt i Arheološki muzej u Zagrebu s kojima su uspostavljeni kontakti.

3.3.51. Stručni djelatnici muzeja sudjelovat će na radionici WINTER MED; Radionica u sklopu izrade Stručne studije integralne zaštite i revitalizacije povijesnih naselja u krajolicima otoka Korčule i Mljeta, Projekt: Mreža zimskih otoka za cjelogodišnje turističko iskustvo na Mediteranu; Program: Interreg Mediteran 2014.-2020.

3.3.52. Kustosica Sani Sardelić održati će izlaganje o kulturnom nasljeđu Postrane - Žrnovo kao pilot projektu i Veloj Luci u sklopu spomenute radionice. Kustosica Sani Sardelić, na poziv dr. sc. Joška Belamarića aktivno je uključena u izradu Stručne studije integralne zaštite i revitalizacije povijesnih naselja u krajolicima otoka Korčule i Mljeta, Projekt: Mreža zimskih otoka za cjelogodišnje turističko iskustvo na Mediteranu; Program: Interreg Mediteran 2014.-2020.

PROGRAM RADA GRADSKOG MUZEJA KORČULA ZA 2022. GODINU

3.3.53. Stručni djelatnici muzeja sudjelovali su na webinaru u organizaciji Hrvatska udruga za turističke i kulturne rute „Tur Kultur“ - CroRoutes webinar za Krapinsko-zagorsku i Dubrovačko-neretvansku županiju.

3.3. 54. Na poziv Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti - Zavoda za znanstveni i umjetnički rad Požega, kustosica Sani Sardelić pozvana je izlaganjem sudjelovati na Znanstveno-stručnom skupu o akademiku Dubravku Jelčiću, dugogodišnjem znanstvenom voditelju Dana Pera Šegedina i jednom od osnivača manifestacije.

3. 4. ZNANSTVENI RAD

3.4.1. Obrađivat će se muzejska građa.

3.4.2. Obrađivat će se arhivska građa.

3.4.3. Radom na terenu, obrađivat će se nepokretni i pokretni spomenici i istraživati materijalna i nematerijalna baština grada i otoka Korčule.

3.4.4. Sudjelovat će se na znanstvenim skupovima.

4. OBRAZLOŽENJE PLANIRANIH POSLOVA

4.1. OBRAZLOŽENJE PLANIRANIH POSLOVA -I. DIO

Poslovi navedeni u ovom dijelu obavezni su i neophodni za redovitu djelatnost ustanove. Administrativna djelatnost podrazumijeva redovito administrativno vođenje ustanove, ispostavljanje izlaznih računa, vođenje mjesečne statistike posjetitelja, upravljanje financijama, izradu trogodišnjeg plana rada i financijskog plana rada ustanove za korisnike jedinica lokalnog proračuna. Jednom godišnje Gradski muzej MDC-u dostavlja Izvješće o radu, prema standardima MDC-a, objavljuje se na Internet portalu MDC- a zajedno s izvješćima ostalih hrvatskih muzeja i galerija, kao i podatke za Registar muzeja, galerija i zbirke te podatke o broju posjetitelja u protekloj godini na zahtjev Ministarstva kulture. Objavljeni su na domeni www.mdc.hr. Izvršit će se poslovi vezani za zaštitu osobnih podataka iz područja prava zaštite osobnih podataka, a sve sukladno obvezama usklađivanja s Uredbom (EU) 2016/679 Europskog parlamenta i Vijeća od 27. travnja 2016. o zaštiti pojedinaca u vezi s obradom osobnih podataka i o slobodnom kretanju takvih podataka te o stavljanju izvan snage Direktive 95/46/EZ (Opća uredba o zaštiti podataka ili GDPR).

Prema Zakonu o muzejima, muzejska građa i muzejska dokumentacija u muzejima kojima su osnivači Republika Hrvatska, županije, Grad Zagreb, gradovi i općine, kao i prostori u kojima je ona smještena, osiguravaju se kod osiguravajućeg društva za one rizike i u opsegu u kojima su suglasni osnivači. Sredstva za osiguranje muzejske građe i muzejske dokumentacije, kao i prostore u kojima je ona smještena, osiguravaju osnivači muzeja. Osiguranje je izvršeno u Osiguravajućem društvu Euroherc d.d., a tijekom 2021. obnovit će se polica osiguranja. Premije Police osiguranja zgrade iznosi **1.610,00 kuna**, a Polica osiguranja posjetitelja iznosi **2.500,00 kuna**.

Promidžbene aktivnosti ostvarit će se putem radijskih postaja, televizije i Internet-portala, posebno stranica MDC-a i Ministarstva kulture, web-stranica hotela Lešić Dimitri palace i to prigodno, povodom organiziranja izložbi, koncerata, predavanja, on -line programa, prezentacija knjiga i filmova, arheoloških istraživanja, obilježavanja Međunarodnog dana muzeja, Noći muzeja i Noći tvrđava te svih ostalih kulturnih, kulturno-turističkih i drugih događanja u organizaciji i suorganizaciji muzeja, pribavljanja muzejskih akvizicija, sudjelovanja Gradskog muzeja Korčula u izložbenim i drugim projektima domaćih i inozemnih muzeja i galerija i drugih institucija. Promidžbeni materijali vodič i informativni letak s opisom muzejskih predmeta i zbirke na engleskom i hrvatskom jeziku tiskani u okviru projekta financiranog iz Europskih strukturnih i investicijskih fondova - Operativni program "Konkurentnost i kohezija" – projekt "Ruralna poučna, kulturno-etnografska turistička atrakcija" će se distribuirati u muzeju i drugim mjestima kako bi se povećao broj muzejskih posjetitelja. Izraditi će se i održavati nova web - stranica Gradskog muzeja koja će objedinjavati promidžbu kule Kopnenih vrata u kojoj je Stalna izložba Korčulanska moreška i vidikovac te Interpretacijskog centra Kuća Marka Pola. Muzej će objavljivati redovito objave na FB stranicama Gradskog muzeja kako bi javnost bila upoznata sa sadržajima i tekućim aktivnostima muzeja.

PROGRAM RADA GRADSKOG MUZEJA KORČULA ZA 2022. GODINU

Organizacija rada u muzeju uskladit će se s potrebama stručnog terenskog rada, istraživačkog i znanstvenog rada u arhivima, arheološkim istraživanjima, pripremi muzejskih izložbi, a tijekom turističke sezone i zahtjevima posjetitelja. Kako bi muzej bio otvoren cjelodnevno u srpnju, kolovozu i rujnu, studenti ili učenici angažirat će se na poslovima rada na informativnom pultu i pomagati u obavljanju muzejskih poslova. Pri tom će se muzej koristiti uslugama Studentskog i Učeničkog servisa.

Po završetku građevne obnove palače i realizacije novog koncepta muzeološkog izlaganja muzejskog fundusa u palači Gabriellis cijene će se korigirane sukladno novim uvjetima cjelokupnog poslovanja muzeja.

U odnosu na 2021. cijene ulaznice neće se mijenjati.

Ulaznica za posjetitelje u grupama od 10 i više posjetitelja je 25,00 kuna. Cijena za individualne posjetitelje bit će 40,00 kuna, a za djecu u organiziranim posjetima 15,00 kuna.

Djeca u pratnji roditelja do 14. godina starosti muzej posjećuju bez naknade.

Slobodan posjet muzeju bit će omogućen:

- polaznicima dječjih vrtića, osnovnih i srednjih škola s područja Grada i otoka Korčule u organiziranom posjetu,
- novinarima i snimateljima,
- domaćim i međunarodnim uglednicima i umjetnicima,
- socijalno ugroženim kategorijama stanovništva,
- invalidima,
- znanstvenicima, studentima,
- članovima domaćih i stranih strukovnih i umjetničkih udruga,
- umirovljenicima
- ostalim kategorijama posjetitelja prema odobrenju ravnatelja.

Od otvaranja obnovljenog muzeja ulaznice mogu kupiti digitalnim putem.

Matični muzej prve razine za Gradski muzej Korčula je Hrvatski povijesni muzej u Zagrebu, a matični muzej druge razine Muzej grada Splita dok su mrežom muzeja za muzejske zbirke pojedinačno određeni nadležni muzeji. Svi stručni savjeti te savjeti u organizaciji poslovanja Gradskog muzeja Korčula tražit će se od navedenih matičnih muzeja. Dogovoren je sastanak i savjetovanje matičara I. stupnja za arheološke zbirke RH dr. sc. Jacquelin Balen (AMZ) koja će posjetiti muzej i pružiti potrebnu pomoć za vođenje arheološke zbirke. Posjetom će se uspostaviti suradnja te dobiti točne upute za upravljanjem predmeta i studijskih grupa rastuće arheološke zbirke. Posjet će biti financiran sredstvima Ministarstva kulture RH kao zakonsko pravo svakog novog zaposlenog kustosa za savjetovanje prilikom preuzimanja zbirke.

Knjigovodstvene i računovodstvene poslove obavljat će Odjel za proračun i financije Gradske uprave, a čišćenje čistačica muzejskih prostora koja je ujedno zadužena za čišćenje Kule Kopnenih vrata i Interpretacijskog centra Marko Polo.

Dogovoreno je savjetovanje s dr. sc. Sanjom Japundžić i Draženom Japundžićem, muzejskim savjetnikom u svrhu pomoći pri vođenju Prirodoslovne zbirke Gradskog muzeja Korčula, te speleologom i kustosom u mirovini Brankom Jaldžićem.

PROGRAM RADA GRADSKOG MUZEJA KORČULA ZA 2022. GODINU

Hrvatski prirodoslovni muzej matični je muzej I. razine za Prirodoslovnu zbirku Gradskog muzeja Korčula

Potrebne popravke i druge dogovorene poslove vršit će domar koji je zaposlenik Grada Korčule unutar svog radnog vremena. Zbog složenosti poslova, ako se to pokaže potrebnim, angažirat će se i druge osobe. Regionalna agencija DUNEA uspostavila je sustava "*digitalni pristup kulturnoj baštini*", u sklopu EU projekta „Ruralna poučna, kulturno-etnografska turistička atrakcija“. U sklopu ovog Projekta povezane su Kula Kopnenih vrata, Interpretacijski centar Marko Polo, i Opatska riznica na području Grada Korčule, Općine Smokvica i Dubrovačkog primorja putem uspostavljenog sustava kojim se kulturna baština Dubrovačko-neretvanske županije promovira i približava posjetiteljima na lako dostupan način – popularno nazvano „*digitalni pristup kulturnoj baštini*“. Partnerima u projektu osiguran je dodatan vid promocije te kanal prodaje ulaznice (digitalni kanali). Putem postupka javne nabave za ovu uslugu ugovorena je tvrtka COMBIS d.o.o., putem najma koriste se digitalna rješenja predmetne tvrtke za spomenute usluge. Marketinške aktivnosti realizirat će se sukladno Marketinškom planu Gradskog muzeja kojeg je izradila tvrtka *Prospect* u okviru projekta „Ruralna poučna, kulturno-etnografska turistička atrakcija“.

Unaprijediti će se ponuda suvenira koji se mogu kupiti na info pultu u ulaznom prostoru muzeja. Iznova će se tiskati tiskovine s motivima povijesnih crteža i čiji se originali ili preslici nalaze u fundusu muzeja. Kao dio suvenirskog programa prodavat će se na info - pultu.

4.2. OBRAZLOŽENJE PLANIRANIH POSLOVA – II. DIO

MUZEJSKA ZGRADA

Palača Gabriellis u kojoj je smješten Gradski muzej registrirani je spomenik kulture. Adaptirana je za smještaj muzeja 1957. Građevinski je obnovljena od 2018. do 2021.

Osim građevnih radova, izvedene su nove instalacije vezane za opskrbu i odvodnju otpadnih voda, sanitarije, nove električne instalacije, klimatizacijski i vatrodojavni i protupožarni sustav. Osim sredstvima projekta "Ruralna poučna, kulturno-etnografska turistička atrakcija" građevna obnova omogućena je sredstvima Ministarstva kulture RH, Dubrovačko županije i Grada Korčule. Održavat će se palača Gabriellis u kojoj su smješteni izložbeni i radni prostori, čuvaonica i sanitarni čvorovi. Izraditi će se drveni kapci prozora u prizemlju palače Gabriellis, projektirani u sklopu projekta palače Gabrieliss. Sa tvrtkom ovlaštenom za ispitivanje i održavanje električnih instalacija, protupožarnog i klimatizacijskog sustava i izdavanje potvrde o njihovoj sigurnosti sklopiti će se Ugovor. Izvođačima poslova opremanja: poduzećima *D2D POSLOVNI INTERIJERI* iz Zagreba, Korčulaingenring iz Korčule, HUST d.o.o. iz Svete Nedelje tvrtki *D2D POSLOVNI INTERIJERI*, poduzeću Controlproject iz Splita, poduzeću ALFAPLAN prijaviti će se uočene nepravilnosti kako bi se one ispravile u garantnom roku. Tvrtka Hust, d.o.o. zadužena za nabavu i instalaciju multimedijalne opreme u garantnom roku ugraditi će LEGRAND UPS DAKER kako bi se omogućila sigurnost sustava multimedijalne opreme. Troškovnik građevne obnove muzeja sadrži izradu i montažu projektiranih drvenih zasuna otvora u prizemlju zgrade kao sastavni dio radova što ugovoreni izvođač Polinom nije ispoštovao. Troškove izrade zasuna podmiriti će Grad Korčula. Nužni su zbog sigurnosti zgrade te uvjeta čuvanja i izlaganja muzejskih predmeta.

Dvorana za povremene izložbe u južnom dijelu prizemlja opremiti će se opremom nužnom za održavanje povremenih izložbe, kako bi se one mogle održavati.

Za održavanje vatrogasnih aparata zadužen je djelatnik Grada Korčule.

Grad Korčula Gradskom muzeju Korčula ustupio je na korištenje raniji uredski prostor u Ustanovi *Športski objekti Korčula*, za potrebe čuvaonice muzejskih predmeta. Gradski muzej prostor je opremio metalnim policama za pohranu predmeta.

URED

Uredi ravnatelja i kustosa opremljeni su novom opremom prema projektu opremanja i uređenja unutrašnjih prostora muzeja kojeg je izradila ARC iz Splita.

Računalnu opremu omogućio je Grad Korčula.

Održavat će se računala i nabavljati nova računala i računalna oprema i računalni programi, u skladu s potrebama redovitog poslovanja.

Održavat će se postojeći i nabavljati novi tehnički uređaji.

Muzejski računalni sustav M++ održavat će ovlaštena tvrtka LINK 2.

S obzirom da će do otvaranja Interpretacijskog centra kustos koristiti ured u palači Gabrieliss potrebno je nabaviti računalnu opremu.

KNJIŽNICA

Stručna muzejska knjižnica opremljena je opremom prema projektu opremanja i uređenja unutrašnjih prostora muzeja kojeg je izradila ARC iz Splita. Dostupna je stručnim muzejskim djelatnicima i korisnicima koji fundus knjižnice koriste pod posebnim uvjetima.

4.3. OBRAZLOŽENJE PLANIRANIH POSLOVA – III. DIO
MUZEJSKE ZBIRKE, IZLAGANJE MUZEJSKOG POSTAVA

Nastavit će se prikupljanje, evidencija i inventarizacija građe. Uz isticanje važnosti institucionalnog čuvanja baštinskih predmeta i pozivanja građana na doniranje muzejskih predmeta, nastavit će se provoditi program otkupa muzejskih predmeta i pribavljanja muzejskih akvizicija. Nastavit će se upis muzejskih predmeta u računalni sustav M++, Ministarstvu kulture dostavit će se podaci o zbirkama s popisom predmeta u zbirkama u elektronskom obliku, a u svrhu utvrđivanja svojstva kulturnog dobra osnovom prijave muzejske institucije i priložene dokumentacije u svrhu provođenja programa Ministarstva kulture „Utvrđivanje svojstva kulturnog dobra za muzejske galerije i zbirke“. Djelatnici muzeja program će provoditi unutar svog redovnog rada.

Fotografiranjem događaja i prikupljanjem fotografija, nadopunit će se muzejska dokumentacijska fototeka.

Hemeroteka - zbirka tiskovina, nadopuniti će se starijim i novim tiskovinama kao što su pozivnice, plakati, programi, novinski članci i sl. Terenskim radom, vizualno i tonski dokumentirat će se ljudi, događaji, predmeti kako bi se zabilježile činjenice prošlosti i sadašnjosti materijalne i nematerijalne baštine grada i otoka Korčule. Srodna građa prikupljat će se i na druge načine u skladu s uobičajenim postupcima i praksom prikupljanja muzejske građe i dokumentacije. Vodit će se evidencija o stručnim aktivnostima, posebnim događanjima, pedagoškoj djelatnosti muzeja prikupljanjem i evidentiranjem dokumentacije vezane uz navedene aktivnosti. Nastavit će se suradnja s Konzervatorskim odjelom u Dubrovniku i pravnim osobama ovlaštenim za izradu konzervatorskih elaborata omogućavanjem korištenja fotodokumentacije i arhivske građe, terenskim radom i stručnim obilaskom lokaliteta u cilju provedbe postupaka zaštite pokretnih i nepokretnih spomenika grada i otoka Korčule te nematerijalne baštine grada i otoka.

U čuvaonicu u sklopu *Ustanove Športski objekti Korčula* prenijeti će se dekorativni kameni ulomci, ulomci kipova te arheološki nalazi pronađeni tijekom iskapanja lokaliteta *Kula Svih Svetih*. Prostor je primjereno uređen. Omogućena je daljnja muzeološka obrada nalaza.

Djelatnice muzeja dio su *Radne skupine* za osmišljavanje i realizaciju sadržaja Interpretacijskog centra Marko Polo u Korčuli. Kustosi će sudjelovati u nabavi izložbenih predmeta te pisanju muzeoloških interpretativnih sadržaja i prikupljanju drugih potrebnih materijala. U pisanju tekstova interpretacijskih tabli i pribavljanju interpretativnih sadržaja sudjelovat će i vanjski suradnici. Odabrati će se lektor, prevoditelj za engleski jezik i korektor. Sredstva za realizaciju postava Interpretacijskog centra Marka Pola osigurati će Grad Korčula i Ministarstvo kulture. Grafički materijal s tekstovima na hrvatskom jeziku prevedenim na engleski dostaviti će se u Interpretacijski centar Marko Polo, a prema Troškovniku opremanja Interpretacijskog centra kojeg je izradio ARC Split. Grad Korčula pokrenuo je postupak otvorene javne nabave. Troškove Grafičkog projekta i izvedbe interpretativnih sadržaja Interpretacijskog centra Marko Polo podmirit će Grad Korčula. Djelatnici muzeja izraditi će interpretativne sadržaje u prostoru vrta i lapidarija.

PROGRAM RADA GRADSKOG MUZEJA KORČULA ZA 2022. GODINU

U lapidariju će prema projektu Iva Vojnovića biti izloženi predmeti u vlasništvu Gradskog muzeja koji su sada u čuvaonici muzeja. Voditeljica muzeoloških poslova za uređenje lapidarija za Gradski muzej je Marija Hajdić.

Stalni muzejski postav Gradskog muzeja Korčula će se unaprijediti: postavljanjem interpretativne legende – geološke lente prostora otoka Korčule u Prirodoslovnoj zbirci, rekonstrukcijom prapovijesnih posuda i izradom video uratka s digitalnom animacijom u arheološkoj zbirci, unapređenjem uvjeta izlaganja predmeta iz pomorske zbirke, unapređenjem izlaganja i prezentacije grbova i kapitela prema prijedlogu Iva Vojnovića i Gorana Nikšića, prezentacijom zlatarske radionice Marinović, unapređenjem muzeološke prezentacije Petra Šegedina i Frana Kršinića.

U izložbenoj prostoriji suvremenih korčulanski autora uz fotografije Nika Sesse nakon dovršetka konzervatorskih radova na studijskoj foto kameri izložiti će se studijska foto kamera iz početka 20.st. koju će muzeju darovati Mihovil Depolo.

Dovršit će se restauratorsko - konzervatorski zahvat na zastavi Hrvatskog sokola iz 1905., arheološkim posudama, vjenčanici i suncobranu za korot iz 19. st. iz obitelji Fabris -Zannon i drugim muzejskim predmetima. Navedeni predmeti bit će izloženi u novom stalnom muzejskom postavu. Troškovi navedenih konzervatorsko – restauratorskih zahvata iznose 77.450,00. Na predmetima pronađenim tijekom arheološko konzervatorskih istraživanja na području grada Korčule, a koji će biti izloženi u stalnom postavu Interpretacijskog centra Marko Polo, izvršiti će se konzervatorsko- restauratorski zahvat.

Na slikama u vlasništvu muzeja nastalima od 17. do 19. st. u talijanskim slikarskim radionicama, a koje su izložene u stalnom postavu i oštećene, izvršit će se konzervatorsko-restauratorski zahvati kako bi se sačuvale, ispravno valorizirale. Većini predmeta iz fundusa Gradskog muzeja Korčula potreban je konzervatorsko-restauratorski zahvat. Na predmetima u fundusu muzeja ovlašteni restauratori vršit će potrebne konzervatorsko-restauratorske zahvate. Hrvatskom restauratorskom zavodu predlagat će se uvrštavanje konzervatorsko – restauratorskih zahvata potrebnih većini muzejskih predmeta u godišnji program rada radionice Hrvatskog restauratorskog zavoda u Dubrovniku. Preventivnu zaštitu, posebno čišćenje predmeta od prašine i zaštitu predmeta umatanjem u bezkiselinski papir vršit će stručni djelatnici muzeja. Naročita pažnja posvetiti će se održavanju i unapređenju stanja klavira iz obitelji Boschi, svjetske vrijednosti iz 1819. Radove će vršiti *Atelier Pavlinić* – ugađanje, popravak i restauracija klavira, orgulja i čembala- i Obrt za restauraciju namještaja *Depolo*. Održati će se nekoliko koncerti na klaviru.

Temeljem Rješenja Ministarstva gospodarstva i održivog razvoja Republike Hrvatske Klasa:UP/I – 612-07/21-34/02, URBROJ: 517-05-2-1-21-2 od 4. veljače 2021. dostaviti će se izvještaj o izvršenim radovima, izlaganju i pohrani nalaza iz Borovčeve jame u Postrani u Žrnovu.

Sani Sardelić član je Povjerenstva za podizanje spomenika hrvatskim braniteljima Domovinskoga rata čiji je Osnivač Grad Korčula.

AKTIVNOSTI MUZEJSKE KNJIŽNICE

Za unapređenje stručnog i znanstvenog rada djelatnika muzeja kao i omogućavanja pomoći zainteresiranim strankama dobavljat će se stručni i znanstveni časopisi i knjige. Akvizicije muzejske knjižnice ostvarit će se kupovanjem, razmjenom i donacijama. Za zavičajni dio fundusa muzejske knjižnice sakupljaju se djela domaćih autora, odnosno autora koji s različitih polazišta pišu o Korčuli, ponajviše o kulturi i umjetnosti, povijesti, etnografiji, arheologiji, prirodoslovlju, gospodarstvu, povijesti sporta, ali i iz drugih polazišta. Muzej posjeduje znatan dio ove građe, a i nadalje će donacijama, kupovanjem i ovlaštenim kopiranjem nabavljati takve radove. Nova bibliotečna građa evidentirat će se u Inventaru knjiga Gradskog muzeja. Sudjelovanjem na 42. izložbi izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija u organizaciji MDC-a u sklopu 44. Interlibera, muzej će predstaviti vlastite tiskovine tiskane u razdoblju od rujna 2020. do rujna 2022.

Organiziranjem predstavljanja izdavaštva otoka Korčule krajem rujna, pod nazivom „Od jematve do jematve“ na Knjizi Mediterana, znanstveno – književnoj manifestaciji u organizaciji Književnog kruga Split, knjižnica Gradskog muzeja Korčula okuplja recentne izdavače i autore svih korčulanskih općina i institucija u kulturi. Ova dugogodišnja aktivnost stručne knjižnice Gradskog muzeja Korčula prepoznata je kao značajna i jedinstvena u oblikovanju i predstavljanju kulturne cjelovitosti otoka Korčule.

Stručna knjižnica neće biti potpuno otvorena za javnost. Organizirat će se posebni uvjeti kojima će se omogućiti korištenje fundusa knjižnice za građanstvo.

STRUČNI RAD

Tijekom 2022. godine Gradski muzej nastaviti će suradnju i uspostaviti novu sa srodnim ustanovama a području Grada i otoka Korčule, kao i na cjelokupnom prostoru RH u ostvarivanju zajedničkih projekata ili projekata čiji je nosilac i sudionik Gradski muzej, a priređuju se u suradnji s drugim institucijama ili udrugama. Zainteresiranim ustanovama, znanstvenicima, pojedincima, novinarima, studentima, učenicima, posjetiteljima, udrugama, umjetnicima pružat će se informacije i pomoć u obradi i istraživanju materijalne i nematerijalne baštine grada i otoka Korčule.

Školama i školskim grupama te polaznicima dječjih vrtića omogućit će se posjet muzeju, uz stručno vođenje kao i ostala dogovorena suradnja u ostvarivanju muzejsko-edukativnih programa, posebno s obzirom na provedbu terenske nastave te pripremu, provedbu i prezentaciju školskih nastavnih projekata. Suradivati će se sa Srednjom školom *Petra Šegedina* u provedbi školskog nastavnog programa, posebno izbornog predmeta *Kulturno-povijesna baština i turizam*.

Poticat će se kvalitetni projekti i suradnja mladih i muzeja, te unaprijediti rad muzeja kao nositelja razvoja kulturnih politika i šire društvene zajednice. Nastavit će se suradnja s Državnim arhivima u Dubrovniku, Zadru i Splitu te nadležnim Konzervatorskim odjelom Ministarstva kulture RH u Dubrovniku.

U svrhu usavršavanja djelatnicima će se omogućiti posjet važnim izložbama izvan Korčule, seminarima, stručnim i znanstvenim skupovima.

Izvršiti će se urednički poslovi i tiskati *Godišnjak grada Korčule 16.-17.* Priredit će se predstavljanje *Godišnjaka grada Korčule 16.-17.* Pokrovitelj Godišnjaka bit će Grad Korčula. Godišnjak će se tiskati sredstvima Grada Korčule u iznosu od 10.000,00 kuna, sredstvima Ministarstva kulture RH u iznosu od 30.000,00 kuna, sredstvima Dubrovačko – neretvanske županije u iznosu od 10.000,00 kuna, sredstvima donatora u iznosu od 10.000,00 kuna i vlastitim sredstvima od 10.000,00 kuna.

Grad Korčula i Leksikografski zavod Miroslav Krleža suizdavači su Zbornika **VII. i VIII Dani Petra Šegedina**. Kustosica Sani Sardelić je uz dr. sc. Anu Batinić, novu znanstvenu voditeljicu, urednica Zbornika. Gradski muzej suorganizirat će predstavljanje *Zbornika VII i VIII. Dani Petra Šegedina* u Korčuli i a kustosica Sani Sardelić sudjelovat će u njegovu predstavljanju.

U *Zborniku VII i VIII. Dana Petra Šegedina* Sani Sardelić objavit će radove u suautorstvu s dr. sc. Vladimirom Rezo Šegedin i drugi, u suautorstvu s dr.sc. Anom Batinić *Sjećanje na prvog znanstvenog voditelja Dana Petra Šegedina* akademika Dubravka Jelčića te autorski rad *Ruka i zemlja*. Grad Korčula organizator je kulturno-znanstvene manifestacije Dani Petra Šegedina. *IX Dani Petra Šegedina* održati će se 2022. Administrativno- tehničke poslove izvršiti će Gradski muzej. Održati će se sastanci Odbora za pripremu održavanja kulturno -znanstvene manifestacije. Stručni voditelj znanstvenog skupa u okviru manifestacije je Sani Sardelić.

U organizaciji muzeja priredit će se umjetničke, tematske, dokumentarne, povijesne i druge izložbe. Stručna pomoć omogućit će se prigodom priređivanja umjetničkih i drugih izložbi u gradu i na otoku Korčuli.

PROGRAM RADA GRADSKOG MUZEJA KORČULA ZA 2022. GODINU

U organizaciji i suorganizaciji muzeja priredit će se izložbe:

- video prezentacija *Izložba razglednica i fotografija s božićnim i novogodišnjim motivima iz obitelji Marinović i Arhivskog sabirnog centra Korčula – Lastovo*, autori Marija Hajdić i Sani Sardelić
- Prikaz terenskog pregleda Čarske gradine i gomile*, autor Marta Kalebota, online izložba web stranice muzeja.
- Izložba u povodu obilježavanja sto godina od rođenja Bernarda Bernardija, online izložba, web stranice muzeja, autori Sani Sardelić, Darko Fritz
- Izložba *Isječci* - povodom obilježavanja stote obljetnice rođenja Bernarda Bernardia, u suradnji sa Sivom zonom
- video prezentacija povodom obilježavanja stote obljetnice rođenja Bernarda Bernardia, autori Sani Sardelić, Darko Fritz
- digitalna izložba *Plesovi s mačevima otoka Korčule*, autori Sani Sardelić, Elsie Ivanich Dunin godišnja izložba ULUK-a
- izložba *Korčulanska drvena brodogradnja* u suradnji i na poticaj Korčulanke - Udruge za zaštitu korčulanske drvene brodogradnje
- izložba Richarda Zieglera: *Korčulanski motivi Richarda Zieglera*
- Izložba fotografija *Motivi fotografija Nika Sesse danas*

Na poziv Tvrtka Zebeca, umjetničkog ravnatelja Međunarodne smotre folkloru Zagreb u Zagrebu će se održati izložba *Moreška i kumpanija - plesovi s mačevima otoka Korčule* autorica Sani Sardelić i Elsie Ivanich Dunin. U prikupljanju i obradu materijala vezanih za Morešku sudjelovati će Marija Hajdić. Osim predstavljanja rezultata višegodišnjih istraživanja, cilj je promoviranje nematerijalne baštine i kulturnih posebnosti izvan granica otoka, odnosno u glavnom gradu RH.

Povremene izložbe će se priređivati samostalno i u dogovoru s parterima u obnovljenoj palači Gabriellis te u drugim prostorima u gradu i na otoku Korčuli. Troškove izložbi sufinancirat će Ministarstvo kulture RH, Dubrovačko-neretvanska županija, Grad Korčula, sponzori te muzej vlastitim sredstvima.

U suradnji s Palačom Lešić – Dimitri osmisliti će se realizacija online kampanje na društvenim mrežama koje će se provesti s ciljem povećanja online vidljivosti Gradskog muzeja i Palače Lešić Dimitri i to promocija eksponata Gradskog muzeja prema odabiru palače Lešić Dimitri i predstavljanje predmeta koji su danas muzejsko vlasništvo a potječu i palače Lešić – Dimitri.

Istraživanje fotografske baštine Korčule znatno je unaprijeđeno knjigom Tee Marinović *Korčulanski svjetlopiši*. Gradski muzej prirediti će predstavljanje navedene knjige te video prezentaciju fotografija objavljenih u knjizi.

Tea Marinović održati će tematska predavanja o pomorskoj baštini Korčule.

Izložba motiva Nika Sesse danas održati će se povodom primopredaje studijske kamere Nika Sesse.

Mag. kemije i restaurator Kristijan Nakić održati će edukativne radionice, a na izložbi će biti predstavljeno i nekoliko predmeta iz Muzeja za umjetnost i obrt u Zagrebu. Autori izložbe biti će Kristijan Nakić, Mihovil Depolo i Marija Hajdić.

Prigodom obilježavanja Međunarodnog dana muzeja, Gradski muzej Korčula uključit će se u 26. edukativnu muzejsku Sekcije za muzejsku pedagogiju HMD-a – EMA 26. Program akcije predstaviti će se u katalogu hrvatskih muzeja - sudionika akcije s kuponima za slobodan ulaz u ove muzeje i sudjelovanje u nagradnoj igri. Sudjelovanje će financijski omogućiti Dubrovačko –neretvanska županija i Grad Korčula. U program će biti uključeni vanjski suradnici. Raznovrsnim aktivnostima Gradski muzej Korčula obilježiti će Međunarodni dan muzeja i uključiti se u međunarodnu akciju obilježavanja 42. Međunarodnog dana muzeja, koji se na inicijativu MDC-a u Hrvatskoj obilježava od 1980. Temu obilježavanja Međunarodnog dana muzeja 2022. predložiti će Međunarodno vijeće za muzeje – ICOM.

Suradivati će se s Javnom ustanovom za upravljanje zaštićenim dijelovima prirode Dubrovačko –neretvanske županije u izradi Plana upravljanja za zaštićena područja i područja ekološke mreže.

Tijekom provedbe programa *Ludwig & Franz* pijanistica Tereza Cukrov održati će koncert na klaviru koji će se prenositi na web-stranicama muzeja i promovirati vrijednost i potrebu očuvanja i održavanja povijesnog klavira iz obitelji Boschi. Održati će edukativne radionice.

Prirodoslovna zbirka obogatiti će se novim predmetima, a muzej će biti uključen u organizaciju terenskih istraživanja tijekom kojih će se otkriveni i pronađeni predmeti obraditi i postati muzejsko vlasništvo, sve u skladu sa zakonima Republike Hrvatske. Voditeljica Prirodoslovne zbirke i koordinatorica sustava provođenja istraživanja, obrade i pohrane je kustosica Sani Sardelić, a matični muzej prve razine za Prirodoslovnu zbirku Hrvatski prirodoslovni muzej.

Izvršiti će se usluge vođenja provedbe zaštitnih radova na lokalitetu Žukovica sredstvima koja će grad Korčula osigurati od Ministarstva kulture. Sudjelovati će u podvodnim istraživanjima lokaliteta Soline. Izvođač projekta je udruga *ADRIATICA* iz Korčule i *OSMICA* iz Karlovca.

Vršiti će se istraživanja gradinskog naselja Stine u Žrnovu. Lokalitetu je prepoznat izrazit znanstveni značaj prilikom proučavanja protopovijesnih i prapovijesnih ostataka na prostoru Žrnova i šire. Znanstvenici i stručnjaci smatraju kako bi se istraživanjima ovog lokaliteta mogla odgovoriti neka značajna pitanja arheologije čitavog otoka, a moguće i pronaći tragove za pronalazak još uvijek nepoznate grčke kolonije *Korkire Melaine*. O važnosti lokaliteta govori i pozamašan interes za suradnjom renomiranih znanstvenika i stručnjaka sa Sveučilišta u Zadru (Odjel za Arheologiju), Centra za kulturu Vela Luka, Filozofskim fakultetom u Zagrebu (Odsjek za Arheologiju) i Centrom za prapovijesna istraživanja. Planirana su višegodišnja istraživanja s popratnim stručnim, znanstvenim i edukativnim publikacijama. Voditeljica istraživanja biti će Marta Kalebota, kustosica arheologinja. Prikupljeni predmeti postati će sastavni dio Arheološke zbirke muzeja.

PROGRAM RADA GRADSKOG MUZEJA KORČULA ZA 2022. GODINU

Nastaviti će se podvodna istraživanja na lokalitetu Soline pod vodstvom UNIZD-a (Odjel za Arheologiju). U istraživanjima sudjeluje i kustosica Marta Kalebota, a predmeti pronađeni istraživanjima integrirati će se u Arheološku zbirku *Gradskog muzeja Korčula*.

Nastaviti će se suradnja s *Institutom za Arheologiju, FFZg* (Odsjek za Arheologiju), *Centrom za prapovijesna istraživanja* i *Dubrovačkim muzejima*-Arheološkim muzejom u procesima pregleda, dokumentiranja i istraživanja arheoloških lokaliteta otoka Korčule, te istraživanja nekropole *Nakovane* i nekropole *Zakotorac* na Pelješcu. Istraživanja na Pelješcu nude veliki doprinos u shvaćanju korčulanskih prapovijesnih procesa uzimajući u obzir blizinu udaljenosti zajednica i ondašnju nižu razinu mora. Kao rezultat tih istraživanja uspostaviti će se Arheološko-povijesna zbirka u postorijama *Hrvatskog doma Viganj Kuvenat* pod vodstvom *Dubrovačkih muzeja*. Galerijskim prostorom obogatiti će se kulturna ponuda pelješkog prostora, unaprijediti edukacija lokalnog stanovništva, te povećati suradnja okolnih muzejsko-galerijskih jedinica.

Muzej će sudjelovati u kulturnoj manifestaciji 17. Noć muzeja koju na državnom nivou priređuje HMD s temom 17. Noć muzeja s temom MUZEJI – IZMEĐU STVARNOG I DIGITALNOG održat će se uz poštivanje važećih epidemioloških mjera. Muzej će za posjetitelje biti otvoren od 18:00 – 22:00h. Program će obuhvaćati teme iz Pomorske baštine, Fotografске baštine, Glazbene baštine, Arheologije i Suvremenosti. Sadržaji će se održati u prostorima muzeja i on line na FB stranicama Gradskog muzeja. Nakon uvodne riječi Sani Sardelić, Tea Marinović održati će predavanje Pomorski instrumenti u Gradskom muzeju Korčula. Na web stranicama muzeja prirediti će se online izložba – Restauratorski radovi na studijskoj foto kameri fotografa Nika Sesse autora Mihovila Depolo i Kristian Nakića a Marija Hajdić i Mihovil Depolo održati će uvodnu riječ. Marta Kalebota autorica je online izložbe – *Prikaz terenskog pregleda Čarske gradine i gomile*. Online će se predstaviti skladateljski opus Fra Bernardina Sokola. Umjetnički voditelj projekta je Josip degl' Ivellio. Autori programa Suvremenost su Sani Sardelić i Darko Fritz: Bernardo Bernardi – Isječci iz ostavštine, a provest će ga Gradski muzej Korčula u suradnji s udrugom Siva zona. Prirediti će se online izložba i predstavljanje programa u povodu obilježavanja sto godina od rođenja Bernarda Bernardija na web stranicama muzeja kao i snimka intervjua na Radio Korčuli od 16. 12. 2021. u povodu stote obljetnice od rođenja Bernarda Bernardija s dr. sc. Ivom Ceraj, višom kustosicom Muzeja arhitekture pri HAZU, gošća – urednica: Sani Sardelić, voditeljica: Gordana Šuperak, web stranice muzeja. Gradski muzej Korčula nastavit će sudjelovanjem u projektu *Kor::net(Korčula Network)* čiji je nositelj Siva zona - galerija suvremene i medijske umjetnosti ujedno i koordinator mreže. U projekt su uključene Siva zona - galerija suvremene i medijske umjetnosti, Korčula, Blatski fižuli, ustanova u kulturi, Blato; Centar za kulturu, ustanova u kulturi / Galerija moderne i suvremene umjetnosti, Vela Luka i Gradski muzej Korčula. Posebno će se nastaviti rad na održavanju kalendara kulturnih događanja na otoku na web stranici.

PROGRAM RADA GRADSKOG MUZEJA KORČULA ZA 2022. GODINU

Gradski muzej Korčula priredit će međunarodnu umjetničku izložbu znamenitog njemačkog slikara Richarda Zieglera *Korčulanski motivi Richarda*

S Gradskom knjižnicom *Ivan Vidali* i Arhivskim sabirnim centrom Korčula –Lastovo surađivat će se u projektu digitalizacije muzejskog, arhivskog i knjižnog gradiva.

U sklopu projekta digitalizirat će se odabrana arhivska građa iz fundusa Gradskog muzeja

U suradnji s Gradom Korčula, Turističkom zajednicom Grada Korčule i Institutom za etnologiju i folkloristiku, te Kulturnim centrom sveti Martin sudjelovat će se u provedbi europskog kulturološkog projekta „ Stopa svetog Martina“. Sudjelovat će se u osmišljavanju itinerera na području otoka Korčule.

Sani Sardelić koordinirati će poslove izlivanja gipsanog u brončani odljev umjetnine Radoslava Duhovića. Nakon izrade brončanog odljeva isti će se postaviti na brončanu Fontanu-javni spomenik postavljen kao uspomenu na važnost omogućavanja stalnog dotoka vode na otok Korčulu kao njen integralni dio a prema koncepciji autora Radoslava Duhovića.

Muzej će putem medija, a posebice putem web-stranice muzeja te na druge načine javnost informirati o aktivnostima muzeja i drugih srodnih institucija i udruga vezane za istraživanje i promociju materijalne i nematerijalne kulturne baštine te suvremene umjetničke aktivnosti. Istraživanjem i prezentacijom zbirke starih razglednica nastaviti će se istraživanje i dokumentacija urbanog razvoja grada te povijesnih činjenica vezanih uz pojavu, vrste i značenje razglednica Korčule iz fundusa Gradskog muzeja.

Nastavit će se s istraživanjem i promocijom glazbenog arhiva obitelji Boschi.

Nastavit će se s istraživanjem povijesti zaštite spomenika.

Nastavit će se proučavanje i prezentacija prehrambene otočke tradicije, ukazat će se na potrebu dobre komunikacije struke i gospodarsko - turističke prakse koja bi doprinijela poboljšanju kako proučavanja, tako i njene prezentacije.

Nastavit će se s istraživanjem i prezentacijom baštine tradicijskih plesova s mačem otoka Korčule korištenjem predmetne građe u arhivima, muzejima i one u vlasništvu privatnih osoba koji građu povezanu s navedenim područjem istraživanja posjeduju ili su njeni baštinici, kao i stručnim terenskim istraživanjem.

Rezultate istraživanja stručni muzejski djelatnici objavit će u Godišnjaku grada Korčule i drugim stručnim i znanstvenim časopisima.

Sani Sardelić nastaviti će sa digitalnim predstavljanjem materijalne i nematerijalne baštine Kumpanija otoka Korčule – zaštićenog nematerijalnog kulturnog dobra.

Arheologinja Marta Kalebota voditi će arheološka istraživanja na području grada i otoka Korčule. Izraditi će dokumentaciju prije, tijekom i nakon provedenih arheoloških iskapanja. U suradnji s djelatnicima konzervatorskog odjela obilaziti će arheološke lokalitete i sudjelovati u izradi pravnih rješenja njihove zaštite.

PROGRAM RADA GRADSKOG MUZEJA KORČULA ZA 2022. GODINU

Muzej će i u 2022. godini prirediti program predstavljanja recentnog izdavaštva otoka Korčule *Od jematve do jematve* kojim već dugi niz godina sudjeluje na kulturnoj manifestaciji *34. Knjiga Mediterana* u Splitu u organizaciji Književnog kruga Split. Kustosica muzeja Sani Sardelić autorica je idejne koncepcije i organizatorica je predstavljanja izdavaštva za cijelo područje otoka Korčule, odnosno svih pet općina.

Unaprijedit će se vodič po gradu Korčuli na hrvatskom i engleskom jeziku instaliran pomoću sustava MOBILEGUIDE (mobilnog vodiča). Autorica idejne koncepcije i teksta vodiča je ravnateljica Gradskog muzeja Marija Hajdić.

Pomoću letka dobivenog u Uredu Turističke zajednice i dugim prostorima, posjetiteljima koji kupe pojedinačnu ulaznicu u muzej omogućava se besplatno korištenje vodiča po gradu i pregled starih razglednica iz fundusa muzeja. Na njima je prikazan povijesni izgled opisanog spomenika.

Sudjelovat će se na radionicama u sklopu izrade Stručne studije integralne zaštite i revitalizacije povijesnih naselja u krajolicima otoka Korčule i Mljeta. Nositelj projekta je Udruženje toskanskih regija, a Regionalna agencija DUNEA je projektni partner. Bit će predstavljeno postojeće stanje i analiza dvaju naselja - Žrnovo (Postrana) na otoku Korčuli te Korita na otoku Mljetu koja su jedno od šest pilot područja projekta na području Mediterana. Cilj projekta WINTER MED je promicanje održivog i odgovornog cjelogodišnjeg turizma na otocima na području Mediterana uz istodobno očuvanje i valorizaciju kulturne i prirodne baštine. Unutar projekta izraditi će se Elaborat integralne zaštite i revitalizacije povijesnih naselja u krajolicima otoka Korčule i Mljeta. Identificirati i valorizirati vrijedne kulturno-povijesne cjeline, te odrediti smjernice njihove obnove i očuvanja kroz prostorne planove pa je ovaj projekt za Gradski muzej od iznimnog interesa. Djelatnici muzeja sudjelovati će na radionicama koje će organizirati parteri projekta DUNEA, Institut za povijest umjetnosti Cvito Fisković, Atelier ASK i Zavod za prostorno planiranje iz Dubrovnika. Na radionicama u Korčuli i Veloj Luci Sani Sardelić održati će izlaganje o kulturno- povijesnim vrijednostima Postrane i Vele Luke kao i na on-line radionicama. Kustosica Sani Sardelić, na poziv dr. sc. Joška Belamarića, voditelja Instituta za povijest umjetnosti Cvito Fisković aktivno je uključena u izradu Stručne studije integralne zaštite i revitalizacije povijesnih naselja u krajolicima otoka Korčule i Mljeta, Projekt: Mreža zimskih otoka za cjelogodišnje turističko iskustvo na Mediteranu; Program: Interreg Mediteran 2014.-2020.

PROGRAM RADA GRADSKOG MUZEJA KORČULA ZA 2022. GODINU

ZNANSTVENI RAD

Stručni djelatnici Gradskog muzeja nastaviti će znanstvenu obradu muzejske i arhivske građe te spomeničke baštine. Istraživanjima i znanstvenim radovima sudjelovat će na stručnim i znanstvenim skupovima, publicirati ih u stručnim knjigama i časopisima.

KOORDINACIA FUNKCIONIRANJA INTERPRETACIJSKOG CENTRA MARKA POLA I KULE KOPNENIH VRATA

S obzirom da je Odlukom Grada Korčule od 1. travnja 2017. Gradski muzej preuzeo obavezu otvaranja za javnost Kule Marka Pola i Kule Revelin- Gradski muzej koordinirat će funkcioniranje kuće Marka Pola i Kule Revelin, kao izložbenih prostora i osoblja koje će raditi na prodaji karata te izradi interpretativnih i reklamnih sadržaja te njihovu održavanju. Izvještaji o broju posjetitelja u Kulu Revelin i Kulu Marka Pola i ostvarenim dnevnim prihodima dostavit će se Gradu Korčuli. Prihodi ostvareni od prodanih ulaznica posjetiteljima Kule Marka Pola i Kuli Kopnenih vrata uplaćivat će se na račun Grada Korčule. Temeljem dostavljenih *vouchera* za ulaz u Interpretacijski centar Marko Polo i kulu Revelin, Grad Korčula ispostavljat će račune turističkim agencijama u čijoj organizaciji posjetitelji posjećuju Kulu Marka Pola.

Korčula, 27. 02. 2022.

Ravnateljica:
Marija Hajdić



PROGRAM RADA GRADSKOG MUZEJA KORČULA ZA 2022. GODINU

FINANCIJSKI PLAN GRADSKOG MUZEJA KORČULA ZA 2022.

Račun iz računskog plana	RASHODI		PRIHODI
	Opis	Plan	Izvori
A 210401	Redovita djelatnost Gradskog muzeja	1 348.585,50	
311	Plaće (Bruto)	634.441,50	Proračun
311111	Plaće zaposlenika	634.441,50	Proračun
312	Ostali rashodi za zaposlene	52.000,00	Proračun
3121	Jubilarnе nagrade, dar djeci	52.000,00	Proračun
313	Doprinosi na plaće	89.132,00	Proračun
321	Naknada troškova Zaposlenima	59.000,00	
321111	Dnevnice	2.000,00	Vlastiti prihod
32111	Smještaj	1.000,00	Proračun
3211	Prijevoz	3.000,00	Vlastiti
321211	Naknade za prijevoz	30.000,00	Vlastiti prihod
32211	Naknade za prijevoz	20.000,00	Proračun
32111	Stručno usavršavanje	1.000,00	Proračun
321311	Tečajevi i stručni ispiti	2.000,00	Proračun
322	Rashodi za mat. i energiju	52.000,00	
32211	Uredski materijal	5.000,00	Vlastiti prihod
32212	Stručna literatura	5.000,00	Vlastiti prihod
32214	Mat. i sred.za čišć.	10.000,00	Vlastiti prihod
3224	Materijal i dijelovi	2.000,00	Vlastiti prihod
32311	Energija	30.000,00	Proračun
323	Rashodi za usluge	91.000,00	
32311	Usluge telefona i pošte	10.000,00	Opći
32311	Usluge telefona i pošte	15.000,00	Vlastiti prihod

PROGRAM RADA GRADSKOG MUZEJA KORČULA ZA 2022. GODINU

3231	Poštarina	2.000,00	Vlastiti prihodi
323211	Tiskarske usluge	2.000,00	Vlastiti prihod
3237	Usluge student servisa	25.000,00	Vlastiti
32339	Usluge prom.i infor.	1.000,00	Vlastiti prihod
3234	Kom. usluge- voda	12.000,00	Vlastiti
3235	Zakupine i najam.	1.000,00	Vlastiti prihod
3237	Int. i osobne. usluge	2.000,00	Vlastiti prihod
3237	Autorski honorari	2.000,00	Vlastiti prihodi
32389	Računalne usluge	3.000,00	Proračun Grada
3232	Ostale usluge tek. i inv.održ.	12.000,00	Proračun grada
3232	Tiskarske usluge	2.000,00	Vlastiti
3232	Promidžbene usluge	2.000,00	Vlastiti
329	Ostali nesp.ras.pos.	13.162,00	
3292	Premije osiguranja	9.200,00	Proračun grada
3292	Premije osiguranja	1.662,00	Vlastiti prihod
3293	Reprezentacija	2.000,00	Vlastiti prihod
3294	Članarine	300,00	Vlastiti prihod
4243	Rashodi za nabavu nefinancijske imovine	14.000,00	
42431	Muzejski izlošci	5.000,00	Proračun Grada
42431	Muzejski izlošci	5.000,00	Vlastiti prihod
4221	Računalna oprema	2.000,00	Vlastiti
4221	Računalna oprema	2.000,00	Proračun Grada
A210402	Tisak Godišnjaka grada Korčule	70.000,00	
323	Rashodi za usluge		
323911	Grafičke i tis.usl.	20.000,00	Vlastiti prihod
323911	Grafičke i tis.usl.	10.000,00	DŽN tek.Gm.
323911	Grafičke i tis.usl.	30.000,00	Min.kulture
323911	Grafičke i tis.usl.	10.000,00	Proračun Grada
323911	Grafičke usluge	10.000,00	Donacija

PROGRAM RADA GRADSKOG MUZEJA KORČULA ZA 2022. GODINU

T210402	Restauratorski po.	77.450,00	
323	Rashodi za usl.		
3232	Usluge tek. i inv.odr.	30.000,00	Proračun grada Korčule
3232	Usluge tek. i inv.odr.	26.450,00	Sredstva Min. Kulture
3232	Usluge tek. i inv.odr.	21.000,00	Vlastita
3232			
A210407	Izložbena djelatnost Gradskog muzeja	35.000,00	
321	Naknade troškova zaposlenima		
321151	Prijevoz na služ. Putu	3.000,00	Vlastita
321131	Smještaj na sl.putu	1.000,00	Vlastita
323	Rashodi za usluge		
3237	Autorski ugovor	2.000,00	Vlastita
3237	Autorski ugovor	10.000,00	Dnž, Min.kulture
3239	Grafičke i tis.usl.	5.000,00	Proračun
3239	Grafičke i tis.usl.	5.000,00	Donacije
3239	Grafičke i tis.usl	9.000,00	Vlastita
A210410	Promotivne aktiv.	15.000,00	
323	Rashodi za us.	15.000,00	
32339	Usluge promidžbe i informiranja	10.000,00	Proračun Grada
323911	Grafičke i tis.usl.	5.000,00	Vlastiti prihod
	Utvrđivanje svojstva ku.dobra	2.000,00	
3237			
3237	Računalne usluge	2.000,00	Vlastiti prihod
A210411	Sudjelovanje u manifestacijama	9.400,00	
321	Naknada troškova zaposlenima		
321151	Dnevn.za.sl.put.	800,00	Vlastita
321151	Prijevoz	600,00	Proračun grad
321151	Prijevoz	200,00	Vlastita

PROGRAM RADA GRADSKOG MUZEJA KORČULA ZA 2022. GODINU

321151	Smještaj	800,00	Proračun grada
32391	Grafičke usluge	2.500,00	Proračun grada
3233	Promidžbene uslu.	1.000,00	Proračun grada
	Promidžbene uslu	1.000,00	Vlastita
3237	Autorski ugovor	500,00	Proračun grada
3237	Autorski ugovor	2.000,00	Ministarstvo k.
32378	Znanstveno istraživačke usluge	135.000,00	
32378	Znanstveno istraživačke usluge	75.000,00	Proračun grada – INTERREG
32378	Znanstveno istraživačke usluge	60.000,00	Min.kulture

OBRAZLOŽENJE FINACIJSKOG PLANA GRADSKOG MUZEJA ZA 2022.

Grad Korčula financirat će redovitu djelatnost Gradskog muzeja Korčula u 2022. godini iznosom od 1 006.170,5 kuna. Godišnji izdaci za plaće djelatnika iznose 634.441,50 kuna a doprinosi na plaće iznose 89.132,00 Za ostale rashode za zaposlenike Gradskog muzeja osigurano je 52.000,00 kuna. Od toga je za prigodne godišnje nagrada predviđen iznos od 18.000,00 kuna a za dar djeci iznos od 1.200,00 kuna te 32.800,00 kuna za topli obrok. Rashodi redovitog poslovanja muzeja u 2022. iznose **1 348.585,50**

Gradski muzej Korčula tijekom 2022. redovito poslovanje i provedbu predviđenih programa i aktivnosti omogućit će vlastitim sredstvima koje će uprihoditi u 2022. u iznosu od 197.962,00 kuna.

Predviđeni iznos obuhvaća i dugovanja turističkih agencija prema muzeju iz 2021. kao i prethodnih godina.

U Sklopu projekta *EnVironmental And cuLtUral hEritage development – VALUE* – održanog kroz prekograničnu suradnju Interreg Italija – Hrvatska 2014-2020, čiji je glavni cilj definiranje novog modela teritorijalnog razvoja usmjerenog k integraciji kulture, prirode i turizma kroz unaprjeđenje kulturnih i arheoloških lokaliteta osigurana su sredstva za obnovu kuće Marka Pola. U sklopu projekta organizirana je *Mala arheološka škola otoka Korčule*. Cilj škole je edukacija polaznika, popularizacija arheološke baštine, istraživanje i unaprjeđenje arheoloških lokaliteta kroz istraživanja, konzervanciju i prezentaciju, što će se i

PROGRAM RADA GRADSKOG MUZEJA KORČULA ZA 2022. GODINU

nastaviti. Sredstva koja će se utrošiti za ovaj program u 2022. iznose 75.000,00. Prijavitelj projekta VALUE je općina Comachhio (ITA), dok je Grad Korčula u funkciji partnera. Projekt se provodio sredstvima Europskog fonda za regionalni razvoj i sredstvima Grada Korčule.

Programi muzeja omogućit će se i donacijama u iznosu od 15.000,00 kuna.

Grad Korčula će sufinancirati slijedeće programe i aktivnosti muzeja

Izdavačka djelatnost- Godišnjak grada Korčule u iznosu od 10.000,00 kuna
Izložbene aktivnosti muzeja u iznosu od 10.000,00 kuna
Restauratorski postupak iznosom od 30.000,00 kuna
Program sudjelovanja Gradskog muzeja u manifestacijama iznosom od 3.000,00 kuna
otkup muzejskih predmeta u iznosu od 5.000,00
Promotivne aktivnosti u iznosu od 10.000,00 kuna

Dubrovačko-neretvanska županija će sufinancirati programe i aktivnosti Gradskog muzeja u ukupnom iznosu

izdavačku djelatnost- Godišnjak Grada Korčule u iznosu od 10.000,00 kuna
Izložbene aktivnosti muzeja u iznosu od 10.000,00 kuna

Ministarstvo kulture RH sufinancirati će programe muzeja:

Arheološka istraživanja iznosom od 60.000,00 kuna
Godišnjak Grada Korčule iznosom od 30.000,00 kuna
Restauratorski postupak iznosom od 26.450,00 kuna
Sudjelovanje u manifestacijama iznosom od 2.000,00 kuna

Vlastitim prihodima omogućit će se redovito godišnje poslovanje muzeja, predviđeni muzejski programi i muzejske aktivnosti. Podmirit će se troškovi prijevoza na posao i s posla, troškovi uredskog materijala, poštarine, telefona, struje i vode, tiskovina u svrhu promidžbe i informiranja, reprezentacije prigodom priređivanja kulturnih akcija, troškovi polica osiguranja zgrade i posjetitelja, nabave opreme za zaštitu muzejskih predmeta i dokumentacije, muzejskih pomagala, troškovi promidžbe i informiranja Gradskog muzeja, nabave stručne literature, otkupa muzejske građe, nabave i održavanja računala i računalne opreme, nabave izložbene opreme, usluge Student servisa za rad na informativnom pultu i pomoći u obavljanju muzejskih poslova tijekom ljetnih mjeseci, stručnog i znanstvenog usavršavanja djelatnika, sudjelovanja na stručnim i znanstvenim skupovima.

PROGRAM RADA GRADSKOG MUZEJA KORČULA ZA 2022. GODINU

Također, vlastitim sredstvima muzej će sudjelovati u realizaciji svih muzejskih programa i kulturnih akcija, posebno participirajući u troškovima tiskanja plakata, kataloga izložbi i pozivnica.