

2021.

Godišnji izvještaj

Centra za kulturu Korčula



Pripremila:

Lana Filippi Brkić, dipl.nov.
Ravnateljica

SADRŽAJ

02	Opći podaci	28	Izložbe
03	Prostor i oprema	30	Virtualni programi
04	Djelatnici	30	Radionice/seminar
05	Izvještaj o radu u 2021.	34	Koncerti
08	Suradnje	42	Sudjelovanje u org. ostalih događanja
09	Kino mreža	43	Promotivno oglašavanje
10	Kulturna događanja	45	Financiranje rada Centra
11	Kino	46	Prihodi
12	Posebni kino programi	47	Rashodi
20	Kazališne predstave	49	Izvršenje Proračuna 1.1.-31.12.2021.
26	Promocije knjiga		

Opći podaci

Centar za kulturu Korčula
Obala korčulanskih brodograditelja bb
20260 Korčula

<https://kulturakorcula.hr/>
kultura@kulturakorcula.hr

Račun riznice Grada Korčule:
HR1724070001820400008
MB: 1754831
OIB: 79189173845



Djelatnost Centra za kulturu je organiziranje kino predstava, kazališnih predstava, izložbi, koncerata, predavanja, promocija, radionica, seminara i drugih vrsta kulturnih događanja te upravljanje objektima za kulturne potrebe.

Osnovni cilj Centra za kulturu Korčula je organizacija kulturnih događanja tijekom cijele godine namijenjenih za različite uzraste, promicanje kulturnih vrijednosti i ponuda programa koja podiže kulturnu razinu života u Korčuli. Sudjelovanje u svim ostalim kulturnim događanjima i pomoći pri organizaciji ostalim organizatorima kulturnih aktivnosti.



Prostor i oprema

Centar za kulturu po odluci Grada gospodari s velikom, uređenom dvoranom u zgradici Doma kulture, koja je opremljena za održavanje koncerata, kazališnih predstava, kino projekcija i ostalih kulturnih sadržaja (dvorana ima 267 fiksnih sjedala i 150 pomičnih te veliku pozornicu s četiri opremljene garderobe).

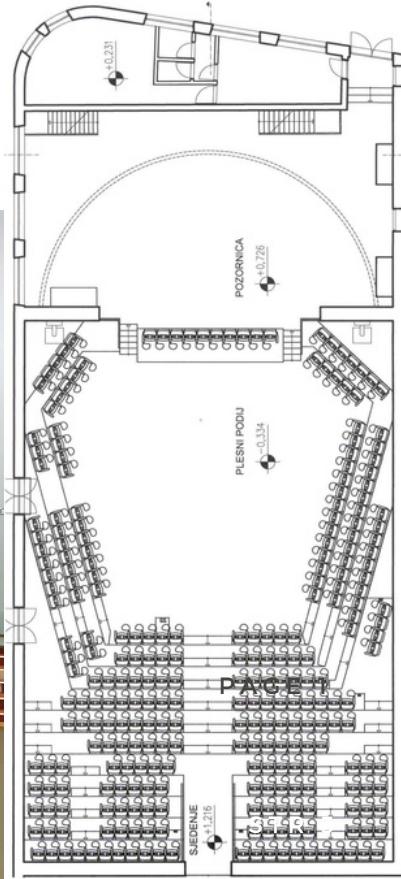
Dvorana je opremljena suvremenom tehničkom opremom za zvuk i rasvjetu.

Predvorje dvorane zadovoljava potrebe održavanja manjih sastanaka, promocija i manjih izložbi. Svi spomenuti prostori su klimatizirani. Uređenje i opremanje svih prostora financirao je Grad Korčula. Centar koordinira i korištenje Ljetnog kina s napomenom da oba društva /Moreška KUD i HGD "Sv.Cecilija"/ posjeduju ključeve i Centar za kulturu vrši samo koordinaciju rasporeda kako ne bi došlo do preklapanja.

Imovina i potraživanja na dan 31.12.2021. godine iznosi 646.285 kn što odgovara obvezama i izvorima. Nefinancijska imovina Centra iznosi 546.888 kn. Za dugotrajnu imovinu primjenjuju se stope otpisa iz Pravilnika o proračunskom računovodstvu i Računskom planu, a ispravak vrijednosti knjižen je na teret izvora vlasništva. Za kratkotrajnu imovinu, sitni inventar, primjenjuje se stopostotni otpis.

Financijska imovina iznosi 99.397 kn sastoji se od potraživanja (za pdv od 93.267 kn), jer je Centar od 01.01.2018. u sustavu riznice Grada Korčule.

Centar za kulturu je u 2020. godini u suradnji s najsuvremenijom hrvatskom digitalnom platformom za prodaju ulaznica, Mojekarte.hr digitalizirao prodaju ulaznica tako da sada posjetitelji mogu kupovati online ulaznice za sva kulturna događanja u organizaciji Centra.



Djelatnici

U Centru za kulturu zaposlena su ukupno tri djelatnika :

- organizator kulturnih aktivnosti - Lana Filippi Brkić (VSS), imenovana za ravnateljicu na četiri godine po Odluci Upravnog vijeća Centra za kulturu Korčula, na temelju članka 42. Zakona o ustanovama, donesenoj 7. listopada 2020. godine.

Domar Ivica Laus (SSS), čistačica - domaćica, Žana Franić (SSS).

Rješenjem o imenovanju članova Upravnog vijeća Centra za kulturu Korčula (Klasa:013-03/21-01/11, Urbroj: 2138/01-02-21-1) 30. lipnja 2021. imenovani su: Toni Lozica, za predsjednika, Andrea Tedeschi, za zamjenicu predsjednika, Fani Duhović za člana. Za članstvo u Upravnom vijeću ne prima se naknada.

Računovodstvo i knjigovodstvo Centra za kulturu putem ugovora o djelu vodi Merica Blažević. Sredstva za naknadu osigurava Centar za kulturu iz vlastitih sredstava.

Kinooperater Ratko Kalogjera putem ugovora o djelu zadužen je za projekcije filmova i sve popratne tehničke obveze vezane uz projekciju. Sredstva za naknadu osigurava Centar za kulturu iz vlastitih sredstava.

Tijekom dva ljetna mjeseca Centar za kulturu je putem student servisa zaposlio tri učenika i studenta za pomoć u organizaciji kulturnih događanja.



Izvještaj o radu u 2021.

Centar za kulturu Korčula je u 2021. godini organizirao **152 događanja** dok je s još 32 ostala organizatora pomogao ili sudjelovao u organizaciji događanja koja su se odvijala u dvorani Doma kulture ili na ostalim lokacijama na otvorenome. Organizirane su kino projekcije redovnog i posebnog programa, kazališne predstave za djecu i odrasle, koncerti klasične glazbe, klapski koncerti, koncerti na otvorenom, izložbe, radionice za mlade i odrasle, promocije knjiga, seminar. Sva događanja Centar za kulturu je organizirao, osim u dvorani Doma kulture i na ostalim lokacijama, Atriju Gradske vijećnice, Ljetnome kinu, Trgu Sv. Justine, katedrali Sv. Marka, Gradskome parku i Spomeniku. Kriza uzrokovana pandemijom COVID-19 posebno je snažno pogodila kulturni sektor koji uvelike ovise o prisustvu publike pa je i broj publike na organiziranim kulturnim događanjima od strane Centra za kulturu u protekloj godini bio smanjen u odnosu na pred pandemijsku godinu, ali u porastu u odnosu na 2020.

Zaposlenici Centra za kulturu svakodnevno su bili na raspolaganju svim korisnicima dvorane i aktivno sudjelovali u pripremi ili organizaciji i ostalih događanja koja nisu u izravnoj organizaciji Centra. Ukupno se **u dvorani organiziralo 248 događaja**, odnosno korištenja dvorane ili atrija, bilo za konferencije, seminare, predavanja, razne druge nastupe ili za redovite probe ostalih korisnika. Od Toga je **134** događanja bilo u izravnoj organizaciji Centra. Dvorana se u protekloj godini koristila **806 radnih sati**.

Organizirali smo 12 kazališnih predstava (šest za djecu i šest za odrasle), 9 koncerata klasične glazbe (8 na otvorenome u Atriju Gradske vijećnice i jedan u Domu kulture), tri koncerta na otvorenome (jedan gitaristički jazz koncert, dva koncerta tijekom adventa), tri promocije knjiga (u dvorani, Ljetnome kinu i Atriju Gradske vijećnice), četiri izložbe slika i fotografija, jedno predavanje, jedan seminar izrade knjige, dvije radionice za djecu i mlade, jedno natjecanje i jedan susret klapa (14- tu godinu za redom).

Centar za kulturu je pored 114 redovnih kino projekcija u dvorani Doma kulture i Ljetnome kinu, koje zahtijevaju rad i organizaciju djelatnika Centra za kulturu i kinooperatera, organizirao i 15 školskih besplatnih kino projekcija.

12
kazališnih predstava
za djecu odrasle

2
radionice
1
seminar

15
besplatnih projekcija
za učenike

12
koncerata

114
kino projekcija
79 redovnog i
35 posebnog programa

3
promocije knjiga

4
izložbe fotografija
i crteža

1
natjecanje
1
susret klapa

1
predavanje
za učenike

8.869
posjetitelja

3.937
kino
posjetitelja

1.000
ostali koncerti
2.750
na školskim
projekcijama i posebnim
programima

592
posjetitelja
na kazališnim
predstavama

640
posjetitelja
na klasičnim koncertima

250
posjetitelja
na promocijama knjiga

Nabava i montaža motoriziranog srebrnog rolo kino platna

U protekloj godini posebno smo ponosni što smo nakon digitalizacije kino dvorane 2012. godine, kada smo bili prvi otok s digitalnim kinom, sada ponovno postali **prvi otok u Hrvatskoj** s velikim 11 metarskim srebrnim motoriziranim kino platnom.

Sredstva su nam odobrena putem Natječaja za javne potrebe u kulturi Ministarstva kulture i medija RH u iznosu od **230.000 kuna**, kojeg je Centar samostalno prijavio ministarstvu 2020. godine. Grad Korčula je odmah po prijavi iskazao potporu projektu kojeg smo realizirali tijekom 2021. godine. Preostali potrebni dio financiranja planiran je bio Proračunom Grada Korčule.

Montaža i nabava motoriziranog rolo kino platna iznosila je **356.187,50** (s pdv-om koji je iznosio 71.237,50). Centar za kulturu je u suradnji s Gradom Korčulom proveo javnu nabavu, a za izvođača je odabrana tvrtka Prahin inc d.o.o. Platno je naručeno i izrađeno po mjeri te dopremljeno u Korčulu gdje je pod nadzorom proizvođača montirano u dvoranu Doma kulture. Platno je zajedno s zaštitnom kutijom težilo jednu tonu i uspješno je dopremljeno u dvoranu.

Tehničke karakteristike platna: Pojačanje platna (GAIN) je veće od starog, samim time se projektor može držati na manjoj postavci snage lampe, što mu omogućuje duži vijek trajanja. Novo rolo platno ima bočne natezače tako da je idealno napeto svaki put i bez nabora. Srebrno platno može koristi novu 3D tehniku polarizacijske tehnologije kojoj je potrebno manje svjetla iz projektor-a, samim time se u projektor može staviti slabija lampa od trenutne (koja je jeftinija i ima veći broj sati) kad bude potrebna zamjena. Slika ima veću svjetlinu i puno toplije boje nego bijelo platno.

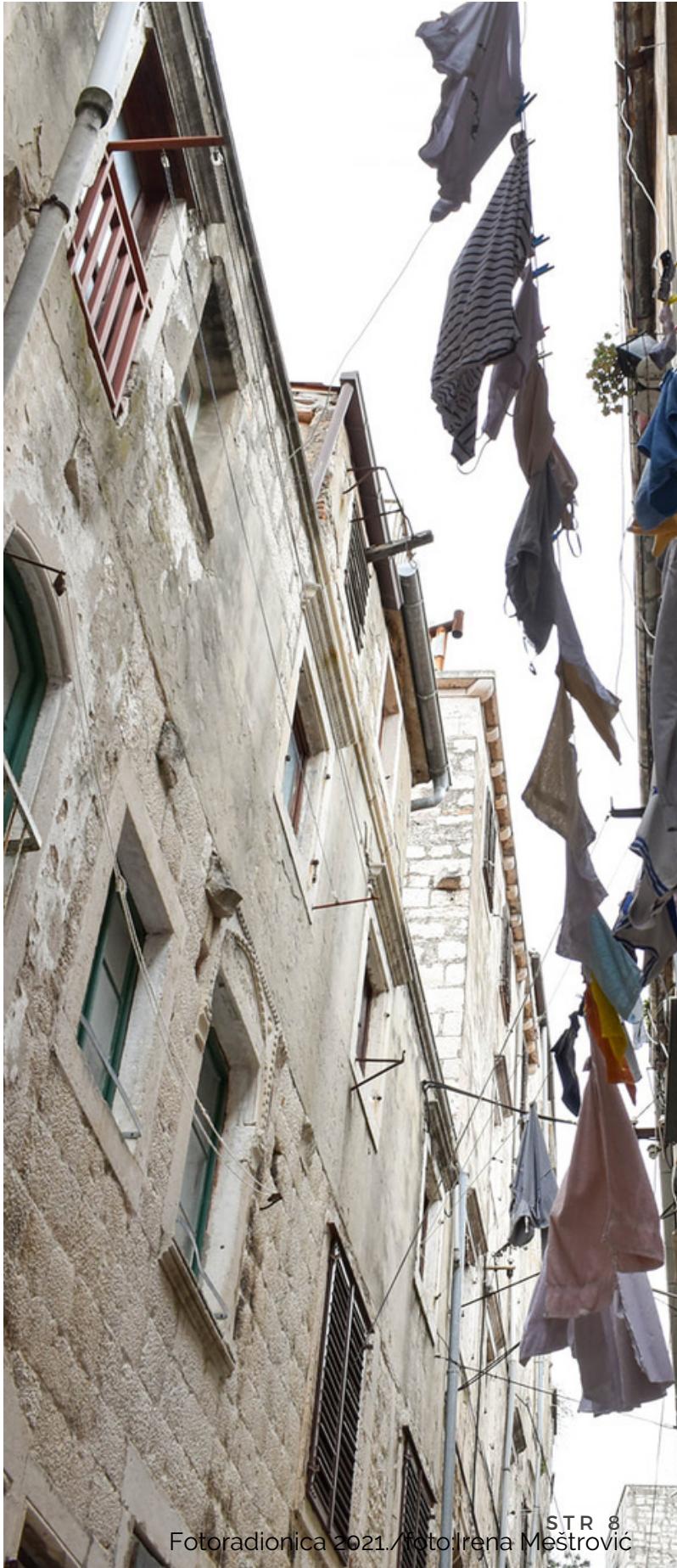


Suradnje



Centar za kulturu je u protekloj godini, kao i prijašnjih godina, uspješno surađivao sa svim ostalim organizatorima raznih događanja, bilo u prostoru Doma kulture ili na ostalim lokacijama u gradu.

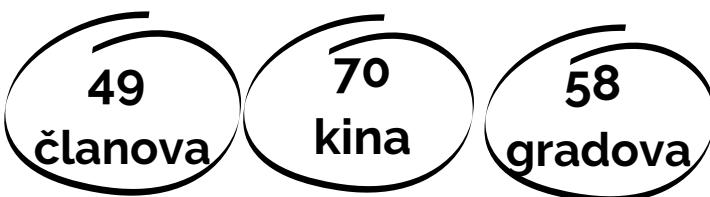
1. Osnovna škola Petra Kanavelića Korčula
2. Osnovna škola Ante Curać Pinjac Žrnovo
3. Glazbena škola Korčula
4. Turistička zajednica Grada Korčule
5. Moreška KUD Korčula
6. HGD "Sv. Cecilija"
7. Gradska knjižnica Ivan Vidali
8. Dječji vrtić Korčula
9. Dječji vrtić "Andeli čuvari"
10. Crveni križ Korčula
11. Centar za kulturu Čakovec
12. Škola animiranog filma Čakovec
13. Marko Polo sport net
14. Dom zdravlja Korčula
15. Udruga Korčulanske pjataće
16. ACI marina Korčula
17. LAG5
18. NPKL vodovod
19. Kutak knjiga d.o.o.
20. Društvo turističkih vodiča Korčule
21. Plesna škola TDance Split
22. Udruga Antifašista grada Korčule
23. Udruga hrvatskih ratnih veterana Korčula
24. Savjet mladih Grada Korčule
25. Korkyra barok festival
26. Pokret otoka
27. Županijska lučka uprava
28. Centar za nove inicijative
29. Zagrebački astronomski savez
30. Zvjezdarnica Zagreb
31. Siva zona
32. Lost in the Renaissance



Kino mreža

Centar za kulturu je **član "Kino mreže"** čiji je cilj pri osnivanju bio ojačati položaj neovisnih kina unutar same filmske djelatnosti te pokrenuti i razvijati filmsku kulturu u svim njezinim oblicima diljem Hrvatske. Ključne aktivnosti Kino mreže su povezivanje i razmjena programa iznimne umjetničke, kulturne i povijesne vrijednosti, razvoj publike svih kategorija s naglaskom na filmsko obrazovanje djece i mladih, kontinuirano obrazovanje članova u marketinškim, organizacijskim, tehnološkim i programskim područjima. Kontinuirani i kvalitetni filmski programi su neophodni te imaju velik značaj i utjecaj na kvalitetu života lokalnog stanovništva.

Prava, odgovornosti i obveze članova među ostalim uključuju provođenje ciljeva i djelatnosti Udruge, redovito sudjelovanje u aktivnostima Udruge, čuvanje i podizanje ugleda Udruge, pravo na biranje tijela Udruge te i mogućnost rada u istima.



Javnu funkciju možemo definirati kao promociju filma kao umjetničkog rada, posredovanje filmske kulture u obrazovnim programima, kritički i refleksivni pristup te servisiranje prikazivačkih potreba lokalne filmske produkcije. Upravo zbog toga svi članovi Kino mreže moraju razvijati strategije koje se ne temelje isključivo na komercijalnom pristupu te pronaći modele održivosti unutar kojih će zadržati svoju temeljnu orijentaciju i javnu funkciju. Kontinuirani i kvalitetni filmski programi su neophodni te imaju velik značaj i utjecaj na kvalitetu života lokalnog stanovništva.

Područja djelovanja Mreže su kultura i umjetnost s naglaskom na audiovizualnu i medijsku kulturu, audiovizualnu industriju te kinoprikazivačku djelatnost.

Članovi mreže su infrastrukturom i tehnološkim kapacitetima na kvalitetnom nivou te zadovoljavaju sve suvremene standarde. Kino mreža broji **49 članova i 70 kina u 58 gradova i otoka** diljem Hrvatske.

Sjednice Skupštine Kino mreže 26. veljače i 30. prosinca 2021.

Centar za kulturu Korčula sudjelovao je na Sjednici skupštine Kino mreže, kao i svih prijašnjih godina, koja se održala **26. veljače** 2021. putem aplikacije Zoom. Na Sjednici je predstavljen Izvještaj o radu Kino mreže od 1. siječnja do 31. prosinca 2020., financijski izvještaj Kino mreže od 1. siječnja do 31. prosinca 2020., te iznesen i troškovi Zimskog sajma filma, troškovi programa Ženijalni dani, Sajma filma, radionice za kinooperatere kao i knjigovodstveni financijski izvještaj za 2020.

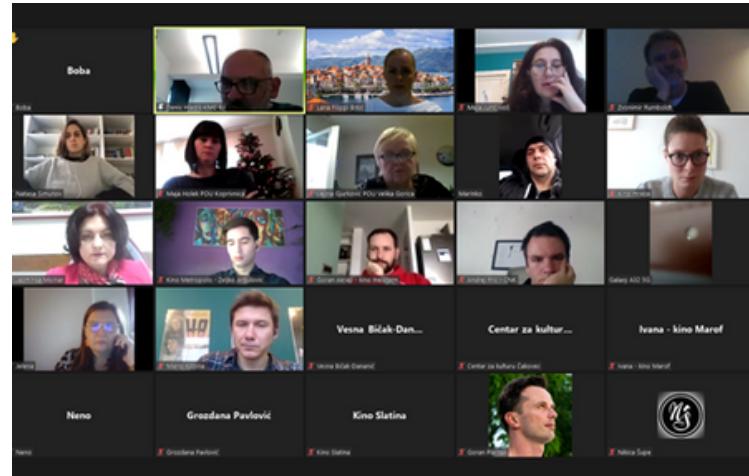
Isto tako sudjelovali smo i na Skupštini Kino mreže **30. prosinca**, koja se također održala putem Zoom-a. Iznesen je Plan rada Kino mreže za 2022. godinu kao i financijski plan za 2022.

Naglasak je bio na realizaciji nove digitalizacije, cjelokupne obnove i opremanja kina. U tijeku je izrada analize o stanju opreme i infrastrukture kinoprikazivača kojom će se dobiti jasna slika trenutnog stanja i dobiti jasan uvid u potrebe za obnovom i tehničkim opremanjem nezavisnih kina.

Potvrđeno je da će se u suradnji s HAVC-om te uz njihovu operativnu, promocijsku i financijsku podršku organizirati i zajednički programi na nacionalnoj razini kao i prijašnjih godina.

Godišnji Izvještaj Hrvatskom audiovizualnom centru

Svi kinoprikazivači koji su ušli u projekt digitalizacije dužni su davati redovito online izvješće Hrvatskom audiovizualnom centru iz kojeg se jasno vidi je li se poštuje ugovor potpisani između Centra za kulturu i HAVC-a prilikom digitalizacije kino dvorane. Izvještaj se dostavlja tromjesečno.



Kulturna događanja u 2021. godini



Kino

"Pandemija je u kratkom vremenu promijenila filmsku industriju. Velika kina su bila prisiljena zatvoriti svoja vrata, a nacionalna Mreža neovisnih kinoprikazivača doživljela je dramatičan pad gledanosti uz nedostatak filmova. Tako se vrijeme koje smo provodili u kinima pokušalo nadoknadjiti virtualnim sadržajima i besplatnim filmovima koji su u rekordnom vremenu iznikli u krizi koja nas je zadesila. Ipak, u isto vrijeme, samoizolacija je na neki način samo podsjetila kako je svakodnevnicu bez živog oblika konzumiranja umjetnosti nepodnošljivo zamisliti, a kamoli živjeti."-HAV

Projektom digitalizacije kino dvorane kojeg je Centar za kulturu samostalno uspješno vodio i završio u 2013. godini i time osigurao sredstva za nabavu kino opreme u vrijednosti od 545.420,00 kuna Korčula je dobila vrhunski opremljenu kino dvoranu koja tehnički udovoljava najvišim standardima u svijetu.

Centar za kulturu je uprotekloj godini organizirao **114 kno projekcija, 79 redovnog programa i 35 projekcija za posebne programe**. Sudjelovali smo u **5 nacionalnih programa** Kino mreže: Ženjalni dani, Ljeto u mreži, Svjetski dan audiovizualne baštine, ZFF putuje, 9. Maraton kratkometražnog filma. Prikazali program Kino Mediterana 10. godinu za redom u Ljetnome kinu, ostvarili suradnju s Centrom za kulturu Čakoveci Školom animiranog filma Čakovec kroz projekt „Film za vrtiće i škole putuje u Korčulu“ te organizirali Senzorne projekcije. Besplatno smo prikazali 8 projekcija filmova iz redovne distribucije za učenike nižih razreda i djecu vrtićkog uzrasta pored organiziranih dolazaka na posebne programe.

Zabilježeno je **3.659** gledatelja prema prodanim ulaznicama i **1.500** gledatelja posebnih besplatnih programa. Moramo naglasiti da su kino dvorane diljem zemlje zabilježile polagani rast publike, ali i da su dvorane bile zatvorene zbog pandemije u travnju.

Ukupni godišnji promet prodanih ulaznica za sve filmske projekcije (umanjen za obračunati PDV od 5%) iznosio je **78.233,34**.

Digitalizacijom kina dobila se mogućnost prikazivanja filmova isti dan kad i u svim ostalim kinima kao i svjetske premijere kino hitova. Redovni filmski program prati domaću i svjetsku filmsku produkciju, a termini otvranja filmova su isti dan kad i u ostalim dvoranama u Hrvatskoj.

Cijena ulaznice za redovne kino projekcije iznosila je 25,00 kuna te za organizirane školske projekcije 15,00 kuna. Centar je kao i prijašnjih godina svim polaznicima dodatne nastave iz Medijske kulture Srednješkole Petra Šegedina u Korčuli izdao Medijske kartice s kojima su učenici mogli dolaziti na besplatne projekcije svih filmova. Također smo izdali i besplatne kino kartice osmašima, sudioicima školske filmske revije. Isto tako u ponudi je bila i učenička i umirovljenička kartica, kupnjom koje se za 25,00 kuna ostvarivao popust na sve filmove te je kino ulaznica uz predočenje kartice iznosila 20,00 kuna za sve filmove. Centar za kulturu nije mijenjao cijene kino ulaznica od kada je digitalizirao dvoranu.

Posebni kino programi

U suradnji s Hrvatskim audiovizualnim centrom provodimo brojne zajedničke programske aktivnosti u kojima sudjeluju svi ili dio članova Mreže. Cilj ovih aktivnosti je organizacija raznovrsnih zaokruženih filmskih programa kako bi se došlo do što više publike te odjeka u medijima i javnosti. Kreativnim programiranjem te objedinjenom promocijom i odnosima s javnošću nastojimo zajednički raditi na razvoju publike u svakoj od sredina u kojima članovi djeluju.

Centar za kulturu je u protekloj godini sudjelovao u **devet posebnih filmskih programa**.

Pet programa se održavalo u suradnji s Kino mrežom, a projekcije za posjetitelje su bile besplatne.

Program **Kino Mediteran se 10. tu godinu** za redom održavao u suradnji s Festivalom mediteranskog filma Split, tijekom srpnja i kolovoza u ljetnome kinu. Imali smo i premijerno prikazivanje nagrađivanog filma Murina.



Program „Film za vrtiće i škole putuje u Korčulu“ u suradnji s Centrom za kulturu Čakovec i Školom animiranog filma Čakovec

Centar za kulturu Korčula je početkom godine ostvario suradnju s **Centrom za kulturu Čakovec i Školom animiranog filma Čakovec** i tada počeo provođenje online programa **„Film za vrtiće i škole“** za predškolski i osnovnoškolski uzrast. Program je ujedno i nadopuna nastavi medijske kulture u sklopu hrvatskog jezika od prvog do osmog razreda te u vrtićima. Program od deset kratkih nagrađivanih filmova iz produkcije čakovečke Škole animiranog filma bio je dostupan nastavnicima u Osnovnoj školi Petra Kanavelića, Osnovnoj školi Ante Curać Pinjac, te odgajateljima u Gradskom vrtiću Korčula, Dječjem vrtiću „Andjeli čuvare“ u terminima naznačenima u on-line programskoj knjižici koja je dostavljena na e-mail adrese škola i vrtića. U edukativnoj programskoj on-line knjižici opisano je: što je animirani film, koje vrste postoje, kako nastaju animirani filmovi i koje se sve tehnike koriste. Nakon svake projekcije djeca su izradivala crteže od kojih smo radili online izložbe na stranicama Centra za kulturu.



Uspješna suradnja se nastavila u početkom nove školske godine, a program se počeo provoditi u dvorani Doma kulture, umjesto online. Program smo nazvali „**Film za vrtiće i škole putuje u Korčulu**“ u kojeg smo uključili, sve učenike od 1. do 8. razreda Osnovne škole Petra Kanavelića i Osnovne škole Ante Curać Pinjac iz Žrnova te djecu iz Dječjeg vrtića Korčula i Dječjeg vrtića „Andeli čuvari“. Na programu je bilo pet europskih filmskih projekcija za predškolski i osnovnoškolski uzrast i kratki animirani filmovi iz ŠAF produkcije. Cilj programa je razvijanje medijske pismenosti te upoznavanje djece vrtičkog i osnovnoškolskog uzrasta s europskim filmom“.

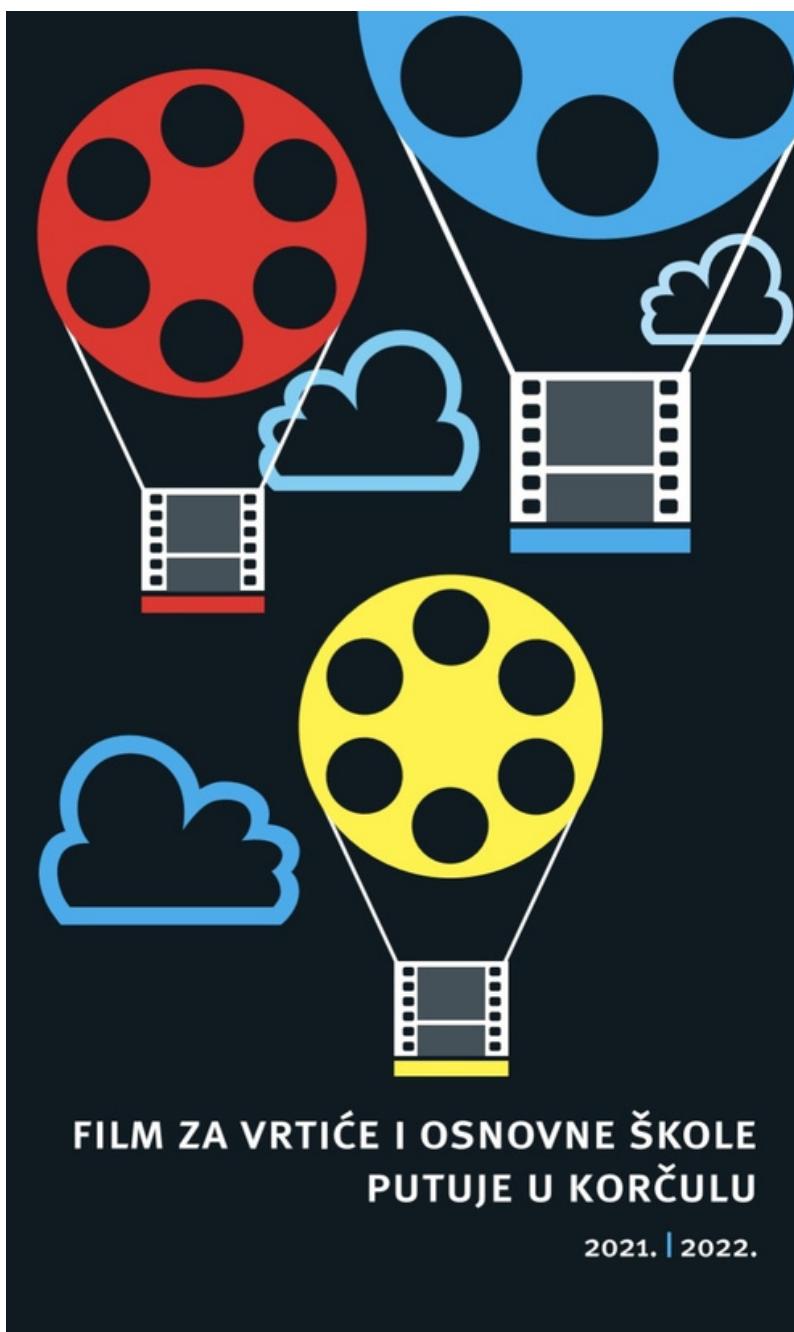
Prije svake projekcije knjižničarka Claudia Tarle ili profesorice hrvatskog jezika Suzana Petković i Gordana Curać Depolo kratkim uvodom predstavila su film, a učenici su dobili i zadane teme za razgovor.

Projekcije su se organizirale jednom mjesечно za različite uzraste, u listopadu za predškolski uzrast, u studenom za 1. i 2. razrede, u prosincu za 3. i 4., u siječnju za 5. i 6. te u travnju za 7. i 8. razrede.

Programska knjižica koja je podijeljena nastavnicima i odgajateljima



<https://dubrovacki.slobodnadalmacija.hr/dubrovnik/zupanija/korcula/poceo-program-film-za-vrtice-i-skole-putuje-u-korculu-1135327>



Prikazali smo europske filmove:

Pazi se čarobnjaka (Velika Britanija) za vrtički uzrast, Hrabri mališan 2 (Francuska) za 1. i 2. r.
Mali princ (Francuska) za 3. i 4. r., Najnogometаш (Španjolska) za 5. i 6. r.
Sve projekcije su bile besplatne



Ženijalni dani od 6. do 8. ožujka

Centar za kulturu od prvog dana sudjeluje u programu Ženijalni dani koji se održava povodom obilježavanja Međunarodnog dana žena. Ženijalni dani na filmska velika platna diljem zemlje done izvrsne i nagrađivane filmske naslove o snažnim ženama i njihovim izazovima u današnjem društvu. Protekle godine održalo se sedmo izdanje Ženijalnih dana tijekom kojeg smo prikazali tri nagrađivana filma: Djevojka koja obećava, Influenserica i Usidjelice. Sve projekcije su bile besplatne

-Djevojka koja obećava, nagrade i festivali: Nominacije za 78. nagradu Zlatni globus u kategorijama: najbolja drama, najbolja glumica (Carey Mulligan), najbolja redateljica (Emerald Fennell) i najbolji scenarij (Emerald Fennell).

-Influenserica, nagrade i festivali: Najnoviji dugometražni film Sweat redatelja Magnusa von Horna prikazan je na prestižnim međunarodnim festivalima kao što su festivali u Rotterdamu, Göteborgu i Tallinnu, a 2020. godine prikazan je i u natjecateljskom programu Zagreb Film Festivala.

-Usidjelice, nagrade i festivali: DocAviv Film Festival 2019 - Najbolja režija i Najbolja montaža u kategoriji Izraelski film; Philadelphia Film Festival 2019 -Nagrada žirija; Tribeca Film Festival 2019 - u konkurenciji za Najbolji dokumentarni film, HotDocs



Ljeto u mreži srpanj-kolovoz

Centar za kulturu je od 15. srpnja do 15. rujna provodio program Kino mreže pod nazivom Ljeto u mreži. Program se provodio u nezavisnim kinima diljem Hrvatske. Fokus zajedničkog programa nezavisnih kina „Ljeto u Mreži“ je bio na animiranim i igranim obiteljskim filmovima. U programu „Ljeto u Mreži“ prikazali smo animirani obiteljski film „**Dumbo**“, jednu od najljepših Disneyjevih ljubavnih priča „**Ljepotica i zvijer**“ komediju „**Moj tata kobasica**“.

Svi filmovi su imali zajedničku avanturističku premisu: pusti sve probleme i kreni u ostvarivanje svojih snova i naravno – na tom putu ne zaboravi na prijatelje i obitelj! Sve projekcije su bile besplatne.



Kino Mediteran - srpanj, kolovoz u Ljetnom kinu

Desetu godinu za redom Centar za kulturu Korčula je organizirao Festival mediteranskog filma u ljetnome kinu tijekom srpnja i kolovoza. Filmovi su se prikazivali svaku nedjelju. Ukupno je bilo devet projekcija i 278 gledatelja.

Filmovi su se prikazivali nedjeljom, a kroz devet gostovanja domaća i strana publike imala je priliku pogledati premijerne filmske naslove s Festivala mediteranskog filma Split među kojima i premijeru nagradivanog filma "Murina".

Prikazani su filmovi

- Starac i roda: Priča o Malenoj i Klepetanu (Hrvatska)
- Još jedan dah (Turska)
- O jednoj mladosti - uz gostovanje redatelja Ivana Ramljaka (Hrvatska)
- Luzzu (Turska)
- Noć kraljeva (Francuska)
- Nun of Your Business (Hrvatska)
- Strah (Bugarska)
- Murina (Hrvatska)
- Moj tata kobasica (Belgija)



Svjetski dan audio vizualne baštine od 27. do 31. listopada

Zbog važnosti očuvanja audiovizualne baštine za sljedeće naraštaje Kino mreža je u partnerstvu s Hrvatskim državnim arhivom/Hrvatskom kinotekom od 27. do 31. listopada 2021. po peti put održala program povodom Svjetskog dana audiovizualne baštine koji se diljem svijeta tradicionalno obilježava od 2005. godine, kada ga je utemeljio UNESCO.

Centar za kulturu sudjeluje u programu od prvog obilježavanja u Kino mreži.

Organizirali smo projekcije tri digitalno restaurirana hrvatska filma među kojima i najpoznatiju hrvatsku ljubavnu komediju

- „**Tko pjeva zlo ne misli**“ (Krešo Golik, 1970.)

Na programu je bio i hrvatski dugometražni film iz 1952. godine koji je u bunkeru proveo 25 godina da bi na koncu bez velike pompe 30. travnja 1977. dobio dozvolu za javno prikazivanje. Radi se o filmu

- „**Ciguli miguli**“ redatelja Branka Marjanovića i scenarista Jože Horvata. Film je 2011. restauriran.

Popularni film Obrada Gluščevića,

- „**Vuk samotnjak**“, osvojio je Srebrnu arenu i Jelena na pulskom festivalu 1972., a iste godine osvojio je i nagrade na više međunarodnih festivala.

Centar za kulturu je organizirano doveo učenike nižih razreda na projekciju filma Vuk samotnjak.

Sve projekcije su bile besplatne.



Suradnja sa srednjom školom Petra Šegedina Korčula- fakultativni predmet Medijska kultura

Centar za kulturu je kao i prijašnjih godina surađivao sa Srednjom školom Petra Šegedina Korčula i učenicima, polaznicima fakultativnog predmeta Medijska kultura. Svim polaznicima su izdane kino kartice za besplatne projekcije svih filmova, a u dogovoru s prof. Josipom Favro Kurtović, voditeljicom izborne nastave, učenicima smo u posebnom terminu prikazali tri filma s uvodom u gledanje filma i kasnijim zadacima vezanim za odgledani film.



Deveti Maraton kratkometražnog filma od 17. do 22. prosinca

U Centru za kulturu Korčula i ove smo godine sudjelovali u programu Kino mreže „9. Maraton kratkometražnog filma“, manifestaciji kojom se na najkraći dan u godini, 21. prosinca, slavi kratka filmska forma. Tijekom maratona u Centru za kulturu smo besplatno prikazali **12 filmova** kroz dva programska bloka, Mali europski maratonci i mali domaći maratonci.

Mali domaći maratonci (36 min)

1. Crni vuk, bijelio vuk, , Ivana Guljašević Kuman (Igobuka)
2. Igramo s priče: Škrtac, Marina Andree Škop (Studio dim)
3. Igramo se priče: Cvrčak i mrav, Marina Andree Škop (Studio dim)
4. Tonka će sutra, Maša Udovičić (Luma film)
5. Maskirani osvetnik, Luna Strmotić (ALU), studentski film
6. Nigdar ni bilo, Mateja Štefinščak (ALU), studentski film

Mali europski maratonci (44 min)

1. Budilac, , Češka
2. Klik, , Belgija
3. Povećalo, Njemačka
4. Dodu –, Portugal
5. Hrabrost, Njemačka
6. Ursu – pjesma o polarnoj svjetlosti, , Norveška



Program „ZFF putuje!“ u sklopu 19. izdanja Zagreb Film Festivala, u Korčuli od 18. do 21. studenoga

U Centru za kulturu od 18. do 21. studenoga prikazali smo program ZFF putuje u sklopu 19. izdanja Zagreb Film Festivala.

Na programu su bila dva filma:

- „**Čovjek koji je prodao svoju kožu**“, (Tunis) nominiran za Oscara za najbolji film na stranom jeziku
- „**Još samo malo**“ (Finska)



Senzorne projekcije u Centru za kulturu, listopad-prosinac

Centar za kulturu pridružio se Hrvatskom filmskom savezu i Hrvatskom audiovizualnom centru u organizaciji senzornih projekcija koje se za sada prikazuju u samo nekoliko kino dvorana diljem Hrvatske. Senzorna projekcija znači modulirane uvijete za vrijeme prikazivanja projekcije u auditivnom i vizualnom smislu, odnosno znači da su svjetla prigušena i zvuk tiši.

Pod motom 'kino za sve i dostupno svima', na senzornim projekcijama djeca mogu šetati, kretati se, ulaziti i izlaziti iz kino dvorane, razgovarati, izražavati svoje emocije. Donijeti svoju omiljenu igračku ili dekicu ili doći u pravnji terapijskog psa. Filmovi koji se prikazuju u ovom projektu su senzorno prihvatljivi u auditivnom i vizualnom smislu za djecu s teškoćama u razvoju s posebnim naglaskom na djecu sa senzornim odstupanjima, ali i na brojnu drugu djecu kojoj ne odgovaraju zamračena kina i preglasni zvuk.

Projekt omogućava integraciju sve djece, bez obzira na domenu odstupanja. Kino samim time postaje terapijsko mjesto, a film i okruženje koje je modulirano tako da bude senzorno optimalno.

Koncept senzornih projekcija pokrenule su još 2016. godine Eva Brlek, stručnjakinja u području edukacijske rehabilitacije i psihoterapije i Sandra Malenica, prof. kroatistike i komparativne književnosti. Projekt senzornih projekcija prepoznali su Hrvatski audiovizualni centar i Hrvatski filmski savez u čijem su kinu Tuškanac projekcije prvi put i održane.



Kazališne predstave

Centar za kulturu je organizirao **šest kazališnih predstava za djecu**.

Nažalost pandemija nas je priječila da u prvom dijelu godine organizirano dovodimo učenike na predstave, pa smo do kraja 2021. organizirano doveli učenike na dvije predstave, a preostale četiri smo organizirali tijekom ljeta.

Centar za kulturu je organizirao i **šest kazališnih predstava za odrasle** tijekom protekle godine, od kojih su dvije bile sufinancirane od strane Ministarstva kulture i medija RH. Nažalost zbog raznih epidemioloških mjera kojima smo bili ograničeni u organizaciji događanja, samo smo jednu predstavu organizirali tijekom jeseni dok smo ostalih pet organizirali tijekom ljeta i to tri u ljetnome kinu i dvije u dvorani.

Kazališne predstave za djecu

Edukativno-znanstvena predstava "Dohvati svemir", 19. svibnja

Centar za kulturu je u suradnji sa Osnovnom školom Petra Kanavelića organizirano doveo učenike na edukativnu predstavu „Dohvati svemir“ koja je gostovala u Korčuli u sklopu programa **"Ruksak pun kulture"** Ministarstva kulture i medija RH

Predstava je nastala u suradnji "Boom! teatra" i tima astrofizičara **Zvjezdarnice Zagreb** te je zbog svog edukativno - znanstvenog karaktera dobila pozitivno mišljenje Ministarstva znanosti i obrazovanja RH. **Damir Hržina, astrofizičar** Zvjezdarnice Zagreb, održao je edukativno predavanje o svemiru nakon predstave u trajanju od 35 minuta.

Autorski projekt i igraju: Martina Čvek i Kruno Bakota

Oblikovanje rasvjete: Martin Šatović

Producent: Paško Vukasović

Glazba: Miro Manojlović



"Avijonko se ženi" – POU Scena Gorica, 16. srpnja

Autor: Miljenko Muršić

Režija: Frana Marija Vranković

Dramaturgija: Frana Marija Vranković

Scenografija: Marta Crnobrnja

Kostimografija: Marta Crnobrnja

Autorica glazbe: Snježana Špehar

Aranžmani glazbe: Damir Šimunović

Uloge: Tena Pataky, Mirko Ilibašić



Lutkarski mjuzikl „Mudra glava maloga mrava“- Producija Z Split, 30. srpnja

Scenografiju i lutke potpisuje Luči Vidanović, a glasove su osim Ive Lesića posudili i Filip, Hajdi i Ivo Lesić Jr. te Brankica Jovanovski.



„Evo poze Ezopove“ Kazalište I.B. Mažuranić, 6. kolovoza

Redatelj: Mario Kovač

Dramaturg: Kristina Kegljen

Kostimograf: Nikolina Miletic

Koreograf: Branko Banković

Izrada lutaka: Ana Sekulić

Glazba: Andrija Rudić

Scenograf: Ivan Barišić

Igraju:

Matej Safundžić

Luka Stilinović

Valentina Srnojević

Darija Vlajnić

Lutkarski mjuzikl „Slon bonton“ - Studio Suncokret Split, 9. kolovoza

Priča, tekstovi i glazba: Duško Mucalo

Lutke: Jakov Gavran

Aranžmani: Željko Šparmajer



„Ivica i Marica“ Gradsko kazalište mladih Split, 6 studenog

Gostovanje kazališne predstave za djecu "Ivica i Marica" sufinanciralo je Ministarstvo kulture i medija RH

ULOGE:

Ivo Perkušić

Marica:Vanda Boban Jurišić / Katarina

Romac

Sofija / Vještica:Lidija Florijan

Vinko Mihanović

Goba / Grba:Siniša Novković

Redatelj: Siniša Novković



Kazališne predstave za odrasle

Centar za kulturu je organizirao šest kazališnih predstava za odrasle tijekom protekle godine, od kojih su dvije bile sufinancirane od strane Ministarstva kulture i medija RH. Nažalost zbog raznih epidemioloških mjeru kojima smo bili ograničeni u organizaciji događanja, samo smo jednu predstavu organizirali tijekom jeseni dok smo ostalih pet organizirali tijekom ljeta i to tri u ljetnome kinu i dvije u dvorani.

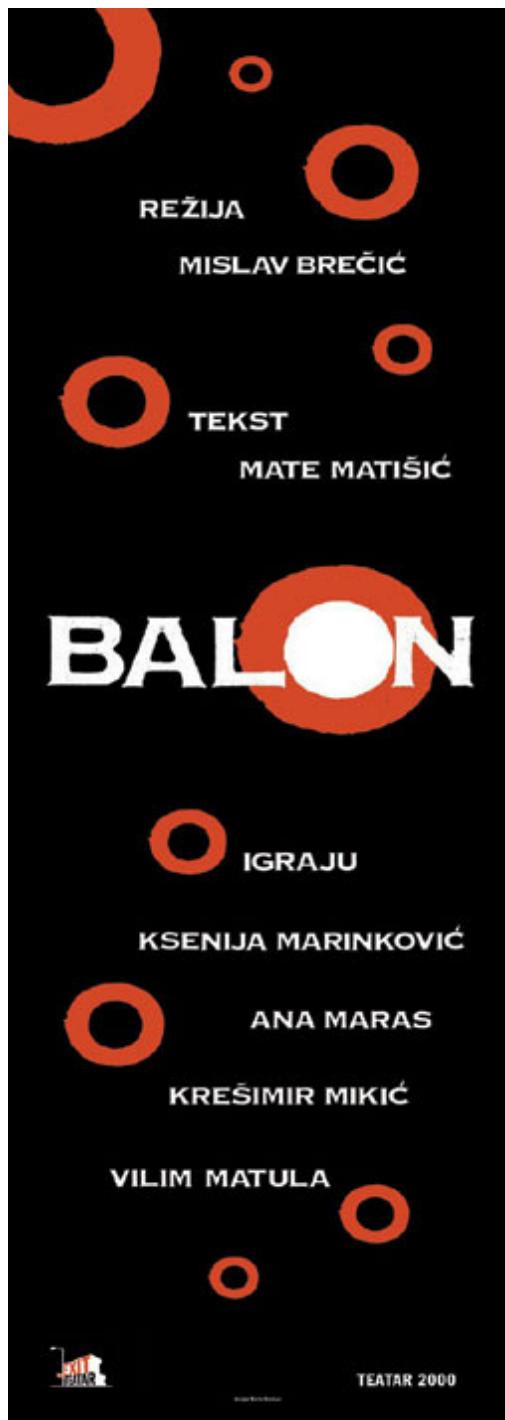
„Balon“ Teatar EXIT, Zagreb, 1. kolovoza

Gostovanje predstave u Korčuli sufinanciralo je Ministarstvo kulture i medija RH

Predstava je osvojila brojne nagrade među kojima je Grand prix festivala za najbolju predstavu u cjelini te Krešimiru Mikiću za najboljeg glumca

<https://teatarexit.hr/predstave/balon/>

ULOGE: Krešimir Mikić, Vilim Matula, Ksenija Marinković / Branka Trlin, Ana Maras Harmander / Judita Franković Brdar / Iskra Jirsak



„Ladies night-stand up show“, Studio smijeha, 11. kolovoza

Uloge: Jelena Radanović (Srb), Marina Orsag (Hr), Martina Ipša (Slo) i Vlatka Mifka (Hr)



„Di smo ono stali-stand up show“ Splicka scena, 25. kolovoza

Uloge: Tomislav Primorac, Ante Travizi, Josip Skilj



„I stoljeće će pocrvenjeti, slučaj Kocbek“, 21. kolovoza

Gostovanje Anton Podbevšek Teatra iz Novog Mesta organizirano je petu godinu za redom u Ljetnemu kinu. Redatelj **Matjaž Berger, jedan od najznačajnijih europskih avangardnih redatelja**, gostuje u Korčuli s premijerno izvedenom predstavom samo mjesec ranije. U svakoj predstavi ulogu tumači i legenda slovenske drame Janez Hočevar, dobitnik nagrade Viktor za životno djelo. Titlovi na hrvatskom i engleskom jeziku pojavljuju se na ekranima na zidu. Prilog o gostovanju se emitirao na slovenskoj televiziji.

Predstava je nastala u koprodukciji sa Slovenskim narodnim gledališćem Nova Gorica u suradnji s Cankarjevim domom Ljubljana.



„Sve četiri za jedno, na rubu dodira i kaosa“-27. kolovoza

plesna predstava, nastala u koprodukciji sa festivalom Perforacije i u suradnji sa Studentskim centrom u Zagrebu –Teatrom &td., Udrugom plesnih umjetnika Hrvatske, art radionicom Lazareti iz Dubrovnika i Wiesenburg-Halle iz Berlina, a podržana je od Ministarstva kulture RH



„Cabaret Spličanke“ , Gradsko kazalište mladih Split, 30. listopada

Predstava je gostovala u Korčuli uz sufinanciranje Ministarstva kulture i medija RH

Režija: Ivan Leo Lemo. Uloge: Lidija Florijan, Aneta Gotovac, Nada Kovačević, Mia Vladović, Ana Gruica Uglešić



Promocije knjige

Centar za kulturu je u protekloj godini organizirao tri promocije knjige, u dvorani Doma kulture, Ljetnog međunarodnog festivala i Atriju Gradske vijećnice.

Korčulanski jedrenjaci, Tea Marinović, 5. lipnja

Promociju knjige „**Korčulanski jedrenjaci**“ autorice Tee Marinović organizirali smo u dvorani Doma kulture 5. lipnja. Knjiga je pisana kao ljetopis i obrađuje povijesne drvene brodove koji su gradnjom, vlasništvom ili suvlasništvom vezani uz grad Korčulu. Knjigu je predstavila dugogodišnja ravnateljica Pomorskog muzeja Split. Dr.sc. Danka Radić. Predstavljanje je prenošeno uživo putem youtube kanala Centra za kulturu

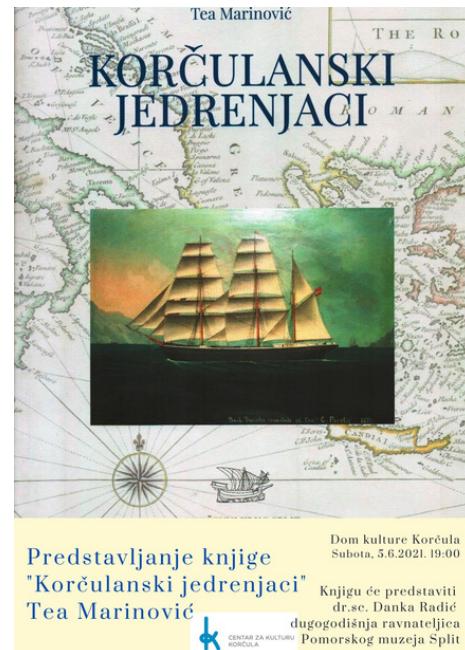
<https://www.youtube.com/watch?v=HfnajUhgmfs&t=17s>

<https://www.otoci.eu/korcula-knjiga-korculanski-jedrenjaci>

<https://more.slobodnadalmacija.hr/om/sa-svih-strana/knjiga-korculanski-jedrenjaci-na-600-stranica-prica-o-njihovoj-gradnji-sudbini-i-pomorcima-1108720>



Novinski članak koji je izdan u novinama "Oslobodenje" nakon promocije u Domu kulture



"Pustolovine Tizi Enili: Eksperiment, Damir Hoyka, 28. kolovoza

U Ljetnom kinu predstavili smo knjigu za djecu i mlade poznatog fotografa i umjetnika Damira Hoyke koji je napisao svoj prvi roman pod naslovom **"Pustolovine Tizi Enili: Eksperiment.**



"Na putu bez povratka" Dušan Kalogjera, 1. rujna

Treća knjiga predstavljena u organizaciji Centra za kulturu pred stotinjak uzvanika u Atriju Gradske vijećnice 1. rujna, bila je monografija o iseljenicima Blata u Australiju pod nazivom „**Na putu bez povratka**“ autora Dušana Kalogjere. Knjigu je predstavio ravnatelj Arhivskog sabirnog centra Korčula-Lastovo, Tonko Barčot. U programu je sudjelovala klapa Koštil iz Pupnata



Izložbe

Šesta po redu foto radionica „Svijet u bojama“, od 16. do 19. travnja

Centar za kulturu je tijekom travnja organizirao šestu po redu fotoradionicu „**Svijet u bojama**“ u trajanju od 5 dana . Sama činjenica da je veći dio polaznika s nama od prvog dana, a da nam se svake godine pridruže i novi članovi, govori o tome koliko je fotoradionica uspješna. Razvijanje ljubavi prema fotografiji i prema okolini u kojoj žive te uočavanje detalja i osvještavanje ljeopote grada i okolice te prirode kojom su okruženi polaznici razvijaju ne samo osjećaj za fotografiju već i za ljetotu samu.

Neki od polaznika su se u proteklih pet godina toliko zaljubili u fotografiju da iskazuju i interes za nastavnom dalnjeg školovanja u tom smjeru. Ponosni smo što smo im uz pomoć fotoradionica približili svijet fotografije. Izložba odabranih radova polaznika otvorena je samo u prisustvu polaznika, njih 15 uzrasta od 12 do 50 godina, ali u prijenosu događaja uživo na facebook stranici Centra otvaranje je imalo doseg od 5.200 pregleda. Izložbu smo nakon otvaranja objavili i online, a doseg objave je bio 7.678.

FOTO HRVATSKA je projekt osnovan s ciljem unapređenja kvalitete života kroz osvještavanje kreativnih potencijala u nama i kroz približavanje ljetopota koja nas okružuje kroz foto edukacije, izlete, foto šetnje. Idejni začetnici projekta su Sanja Grgić Ćurić (diplomirana novinarka - fotoreporterka) i Nikola Ćurić (diplomirani odgajatelj). Sanja je autorica više vrhunskih foto monografija i turističkih vodiča za nacionalne parkove Plitvička jezera, Brijuni i Paklenica dok je Nikola edukacijski menadžer i dugogodišnji rukovoditelj u kulturi .

Cilj i svrha foto radionica "Svijet u bojama", kako ističu Sanja i Nikola, je usporiti korak, uočiti ljetopu oko nas, te pod stručnim vodstvom fotoreporterke Sanje Grgić Ćurić fotografski ovjekovječiti trenutak i ljetopu. Centar za kulturu je snosio sve troškove radionice i izložbe i poklonio učesnicima po 2 odabранe razvijene fotografije.





Izložba crteža Andrijane Botice „El Camino-Putovanje, 28. svibnja

Izložba crteža Andrijane Botice otvorena je u Atriju Doma kulture 28. svibnja. Izložbu je otvorila fotografkinja Dea Botica, a prijenos uživo održavao se putem facebook stranice. Objava je imala 2.600 pregleda.



Izložba fotografija Davora Rostuhara „Ljubav oko svijeta“ , 4. kolovoza

Poznati pustolov, putopisac i fotograf **Davor Rostuhar** zajedno sa svojom suprugom **Andelom** gостovalи су у Корчули како би представили knjigu и film „**Ljubav oko svijeta**“. Knjiga је уједно и најпродаванија knjiga у Hrvatskoj ове године, а film „Ljubav oko svijeta“ doživio је svjetsku premijerу pred milijunskom publikom na francusko-njemačkoj televiziji ARTE. Izložbu su posjetitelji mogli pogledati nakon odgledanog filma uz organiziranu prodaju knjige.



Virtualni programi

U protekloj godini organizirali smo devet virtualnih događanja koji su dostupni na našem Youtube kanalu.

U suradnji s Osnovnom školom Petra Kanavelića Korčula, **Glazbenom školom** Korčula, nastavili smo suradnju započetu u doba početaka pandemije kada su u neogućnosti nastupanja u dvorani, na prijedlog Centra za kulturu, polaznici snimili virtualni koncert.

Sve pristigle snimke smo obradili i izradili snimke za **kostimirani, završni i božićni** koncert. Koncerti su imali **1.090 pregleda**. Koncerte smo objavljivali na našoj Youtube stranici i na stranici Osnovne škole Petra Kanavelića.

U suradnji s nastavnicima nižih razreda izradili smo i virtualne **izložbe crteža** učenika nastalih nakon odgledanog filma „Petar Zecimir“ u dvorani. Izložbe su imale 293 pregleda.

Doseg svih objava na facebook stranici CZK



Radionice/seminar

Seminar ručne izrade knjige, 21. do 23.listopada

Trodnevni seminar ručne izrade knjige **„Izradi knjigu, očuvaj knjigu“**, pod vodstvom diplomiranih konzervatorica-restauratorica, **Korčulanke Tee Borovine** i Eme Thur, održao se u organizaciji Centra za kulturu od 21. do 23. listopada i za polaznike je bio potpuno besplatan. Sve troškove seminara je snosio Centar za kulturu. U kratkom uvodu sudionici su se upoznali s osnovnom terminologijom vezanom za knjigu, tehnologijom ručnog postupka uvezivanja knjige te alatima i materijalima potrebnima za njenu izradu. Nakon uvodnog dijela, pristupilo se izradi knjige što je podrazumijevalo: uvezivanje knjižnog bloka, izradu korica, spajanje svih segmenata te dodatne korekcije i ukrašavanje. Seminar je bio koncipiran na način da se putem praktičnog i teoretskog dijela sudionicima približila umjetnost ručne izrade knjige kao i važnost njenog očuvanja. Zadnji dan seminara održalo se kratko predavanje sa smjernicama ispravnog načina rukovanja knjigama kao i njihovog očuvanja te pohrane.

Pri tome su se sudionici upoznali s najčešćim uzročnicima oštećenja knjižne građe te metodama kojima ih je moguće umanjiti ili potpuno izbjegći.

Prijenosnim mikroskopom na konkretnim primjerima promatrala su se najčešća oštećenja na koja se nailazi na knjižnoj građi. Svrha seminara je bila podučiti sudionike ljepoti tehnologije ručne izrade knjige te ukazati na važnost knjige kao fizičkog predmeta, ali i kao dijela kulturne baštine koji treba očuvati za buduće generacije.



Natjecanje u spravljanju lojenica za Sv. Martina, 11. studenoga

Kao i već nekoliko prijašnjih godina i ove smo godine organizirali natjecanje u spravljanju **korčulanskih lojenica**. Okupili smo stručni žiri u sastavu: Smiljana Matijaca, Toni Lozica, Stanka Kraljević, Vanja Vilović i u atriju Doma kulture smo održali natjecanje. Pobjedu je odnijela gospođa Elza Brčić, a sve lojenice su se sutradan podijelile ispred trgovine Cukarin. Dan ranije smo u suradnji s ugostiteljsko-turističkom **Srednjom školom Petra Šegedina** objavili video izrade lojenice nastao u školskom praktikumu. Nastavnici Magda Turković i Ante Skokandić rado su prihvatili našu ideju i poslali nam kratki video spravljanja lojenice i njihov recept što smo sve objavili na našim stranicama. Objava je imala doseg od 565 pregleda.

Prilog o natjecanju emitirao se u **Regionalnom dnevniku** 12. studenoga, a objava na facebooku o natjecanju u spravljanju korčulanske lojenice je imala doseg od **7.022 pregleda**.



Ljetna plesna radionica za djecu i mlađe, 16. do 22. kolovoza

Plesna radionica održala se u organizaciji Centra i **sportsko plesnog kluba T Dance iz Splita**, a pod vodstvom plesne trenerice Tee Lukić. Četrdesetak polaznica raznih uzrasta dobilo je diplome za sudjelovanje i na završnom nastupu prezentirale naučeno. Izvrsna suradnja izrasla je u pravu plesnu školu koja se nastavila odvijati **dva puta tjedno u Domu kulture** pod stručnim vodstvom plesnog tima TDance škole iz Splita. Škola broji sedamdesetak polaznika raznih uzrasta. Polaznici su održali i Božićni nastup te su nastupili i za vrijeme Adventa u jutarnjem programu.



PLESNA RADIONICA

Sportsko - plesni klub T Dance iz Splita, u suradnji s Centrom za kulturu Korčula organizira **PLESNU RADIONICU** za djecu i mlađe u trajanju od 16. - 22. kolovoza 2021.

Svi zainteresirani mogu se javiti na brojove: **091 / 530 8396 ili 020 716 529**

A photograph of a group of young girls sitting on the floor in front of a blue curtain, smiling at the camera. They are wearing casual summer clothing like t-shirts, shorts, and tank tops. Some are making heart shapes with their hands.

T DANCE

CENTAR ZA KULTURU KORČULA



Koncerti

Centar za kulturu je u protekloj godini organizirao **trinaest koncerata**. Od toga devet ih je bilo klasične glazbe, jedan jazz koncert, jedan susret klapa i jedan koncert na otvorenome grupe Daleka obala za trajanja Adventa u Korčuli. Svi koncerti su bili izvrsno posjećeni o čemu svjedoči i foto izvještaji objavljeni na stranicama Centra.

Koncerti klasične glazbe

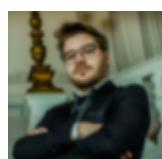
Koncerti klasične glazbe su se održavali utorkom u srpnju i kolovozu i iznimno srijedom i subotom. Ministarstvo kulture je temeljem natječaja za javne potrebe u kulturi prihvatio izravno financiranje dva koncerta. Svi koncerti su bili izvrsno posjećeni.



Koncert najljepših opernih i operetnih arija "Daleko me biser mora", 10.srpnja

Nastupili su: Roko Radovan -tenor, Lucija Spevec-sopran, Petra Radulović-sopran (obje studentice solo pjevanja Glazbene akademije u Beču) uz klavirsku pratnju prof. Danijela Ota. Koncert se održao u Atriju Gradske vijećnice 10. srpnja

Potrebno je istaknuti kako Centar za kulturu uvijek rado podržava rad maldih glazbenika s otoka, pa tako i organizacija nastupa Roka Radovana pred domaćom publikom je mali doprinos razvoju njegove već sad bogate profesionalne karijere i podrška u dalnjem radu. Roka Radovana je Centra za kulturu već i ranije predstavio kroz projekt "Ti si moja inspiracija" kada smo ga predstavili među četrdeset ostalih mlađih talentiranih umjetnika na našem području.



Opaki klasičari: Roko Radovan

Prošlog je ljeta nastupio rame uz rame jednoj od najvećih svjetskih...

sound-report.com:443

Večer klasike-Marija Lešaja - sopran i Slaven Špoljarić-gitara, 20.srpnja

Centar za kulturu je četvrti put organizirao koncert sopranistice, Korčulanke Marije Lešaje u Korčuli. Koncert se u pratnji gitariste Slavena Špoljarića, pod nazivom "Večer klasike uz sopran i gitaru", održao Atriju Gradske vijećnice, 20. srpnja



"Zagrebački kvartet" 21.srpnja

Zagrebački kvartet nastupio je u organizaciji centra za kulturu već dvanaestu godinu za redom u Korčuli

Zagrebački kvartet danas djeluje u sastavu **Martin Krpan, prva violina Davor Philips, druga violina Hrvoje Philips, viola Martin Jordan, violončelo**

Riječ je o najstarijem hrvatskom komornom ansamblu koji ove godine slave i 102 godine postojanja.

Zagrebački kvartet je odsvirao preko 4.000 koncerata na svim kontinentima, snimio više od 60 ploča za razne svjetske izdavačke i radijske kuće. Koncert je dijelom sufinancirala i TZ Grada Korčule, održan u Atriju Gradske vijećnice



"Papandopulo kvartet saksofona", 27. srpnja

Papandopulo kvartet čine četvorica vrhunskih hrvatskih saksofonista **Nikola Fabijanić, Gordan Tudor, Goran Jurković i Tomislav Žužak.**

Kvartet je već nekoliko puta gostovao u Korčuli, a koncert je protekle godine financiralo Ministarstvo kulture i medija RH. Nakon studija svoja su znanja usavršavali na konzervatorijima u Parizu, Amsterdamu i Beču te na seminarima uglednih svjetskih saksofonista. Kvartet je dosad nastupao na mnogim festivalima i značajnim glazbenim manifestacijama u Hrvatskoj i inozemstvu. Pored pet nominacija za nacionalnu diskografsku nagradu osvojio Porina za najbolju skladbu. Unatrag nekoliko godina ovaj je album najprodavaniji među albumima klasične glazbe u Hrvatskoj. koncert je financiran sredstvima Ministarstva kulture i medija RH i održan 27. srpnja u Atriju Gradske vijećnice pred prepunim trgom.



2. Fermata festival u Korčuli 3. i 10. kolovoza

Centar za kulturu od prvog izdanja podržava **Fermata festival** klasične glazbe mlade akademске glazbenice iz Lumbarde **Lorene Miline** koja je u organizaciji Centra proteklih godina održala tri koncerta u katedrali Sv. Marka.

Ove godine publika je imala priliku čuti izvrsne komorne sastave Arbor Vitae Trio i Duo Milina-Gušić u Atriju Gradske vijećnice

<https://hrvatskiglasnik.ba/napretkov-trio-musica-salinea-premijerno-nastupio-u-hrvatskoj-na-fermata-festivalu/?fbclid=IwAR2KWABQBr4woQ2mrSeQsCRdoO3TUofgjluU3yCOaSSca3LaH693Hnaa7Uc>
<https://www.otoci.eu/korcula-drugi-fermata-festival/>



Večer klasike-soprani; Marija Kristina Tomić i Sara Žuvela, Aljoša Lečić - klavir", 17. kolovoza

Centar za kulturu Korčula proteklog ljeta predstavio je korčulanskoj publici još dvije mlade akademske glazbenice s otoka, Mariju Kristinu Tomić polaznicu pete godine umjetničke akademije solo pjevanja u Splitu i Saru Žuvelu, također plaznicu pete godine akademije.



Solistički gitaristički koncert Srđan Bulat", 24. kolovoza

Srđan Bulat jedan je od **najboljih mlađih gitarista današnjice**, osvojio je najviše nagrade na gotovo svim najprestižnijim svjetskim natjecanjima za klasičnu gitaru, kao i brojne specijalne nagrade, među kojima se ističe nagrada za najbolju interpretaciju španjolske glazbe. Dobitnik je gotovo svih hrvatskih nagrada za mlade umjetnike. Svirao je kao solist sa Zagrebačkom filharmonijom, Splitskim komornim orkestrom, Simfonijskim orkestrom HRT-a, Dubrovačkim simfonijskim orkestrom, Cantus Ansamblom, Orkestrom Vivaldi iz Alessandrije i orkestrom Opere iz Valencije. Održao je brojne solističke recitale diljem svijeta. U Londonu je snimio svoj prvi CD za izdavačku kuću RTVE Música Španjolske državne radiotelevizije, a godinu dana poslije objavio je CD za uglednu izdavačku kuću Naxos. Koncert je financiran sredstvima Ministarstva kulture i medija RH



Jedanaesti solo koncert gitariste Marina Jerkunice, 25. kolovoza

Centar za kulturu je **prije 11 godina** započeo organizaciju solo koncerta gitariste Marina Jerkunice na Trgu Sv. Marka.

Koncert uvijek privuče veliki broj domaće i strane publike, a ove godine smo ga održali u Atriju Gradske vijećnice.



14. Susret klapa u Korčuli "Martinovo lito", 20. studenoga

Centar za kulturu je **14. godinu za redom** održao tradicionalni susret klapa pod nazivom **"Martinovo lito"**, a otvorila ga je gradonačelnica Grada Korčule.

Nastupile su klape TRAGOS iz Trogira koji su nastupili i prve godine, daleke 2008. i tri korčulanske klape MOREŠKA, KOŠTIL I PULENA. Najavljeni klapi FA LINDO iz Dubrovnika nažalost je morala otkazati nastup zbog pozitivnog testa jedne od izvođačica (svi izvođači su morali dostaviti negativan test na COVID19 uoči susreta.)

Susret je održan uz poštivanje svih važećih epidemioloških mjera. Susret je sufinancirala Dubrovačko-neretvanska županija, a posebna zahvala ide umjetničkom direktoru susreta svih proteklih četrnaest godina, prof. Goranu Miloševiću na izvrsno organiziranom koncertu. Također se moramo zahvaliti DVD Korčula, trgovini Cukarin i TZ Grada Korčule na pomoći ili sufinanciranju u organizaciji događanja.

Sudionicima su, kao svih prijašnjih godina podijeljene kristalne plakete u znak zahvale za sudjelovanje.

Prilog o koncertu emitiran je na **Regionalnom dnevniku i Dnevniku** u podne HRT-a.





Božićni koncert Dubrovačkog simfonijskog orkestra, 21. prosinca

U posljednjem adventskom tjednu Dubrovački simfonijski orkestar održao je **božićni koncert** u Korčuli 21. prosinca.

Nastupili su: Gudački komorni ansambl DSO-a, Brass&Percussion septet DSO-a, čelist Vid Veljak i tenor Roko Radovan, a sve pod palicom maestra Ivana Huta. U Korčuli im se pridružila i mlada sopranistica Lucija Spevec.

Koncert u organizaciji Centra za kulturu dijelom je financirala i TZ Grada Korčule.

<https://dubrovacki.slobodnadalmacija.hr/dubrovnik/vijesti/kultura/od-cilipa-do-korcule-dubrovacki-simfonicari-odrzali-koncerete-diljem-nase-zupanije-a-pripremaju-se-i-za-koncerete-u-posljednjem-tjednu-2021-1154006>



Advent u Korčuli, koncert Daleke obale, 28. prosinca

Centar za kulturu je sudjelovao u organizaciji **Adventa u Korčuli** i zajedno s Gradom Korčulom i Turtističkom zajednicom Grada Korčule organizirao događanja u Gradskome parku

Pored događanja u prosincu u Domu kulture koja su bila u redovnoj organizaciji Centra organizirali smo i koncert **Daleke obale** koji se održao 28. prosinca ispred ulaza u Dom kulture. Uz poštivanje svih epidemioloških mjera koncert je protekao u izvrsnoj atmosferi pred brojnom publikom u Gradskome parku.

Organizirali smo i nastup Marinero benda 30. prosinca, a najavljeni koncert korčulanskih klapa koji se trebao održati 17. prosinca otkazan je zbog lošeg vremena.

Sudjelovali smo i u tehničkoj potpori organizacije Adventa, montiranju aluminijuskebine, postavljanju rasvjete i sudjelovanju u božićnoj lutriji.

<https://dubrovacki.slobodnadalmacija.hr/dubrovnik/zupanija/korcula/uzivajte-u-nastupima-daleke-obale-dj-markaya-i-zookey-i-dubrovackog-simfoniskog-orkestra-uz-humanitarne-manifestacije-i-sportske-turnire-1148293>

Advent u KORČULI

Program:

17.12. 10:00	Otvorenie adventa - Park	22.12. 18:00	Koncert Duo "Sabioncello" - Park
17.12. 11:00	Kratki nastup Puhačkog orkestra HGD Sv. Ceciliјa - Park	23.12. 18:00	Klapa Pulena, Koštil, Moreška, Šlifa - Park
17.12. 10:30	Prigodna prodaja prikli, Crveni križ - Park	24.12. 11:00	Božićna lutrija - Park
17.12. 11:00	Radionice za djecu-Gradске knjižnice Ivan Vidali - Dom kulture	24.12. 11:00	Torta party - Park
17.12.	Finale Bočarskog turnira - Bočaliste sv. Antuna	26.12. 14:00	Darovi za djecu - Bočaliste sv. Antun
18.12. 11:00	Kratki nastup Puhačkog orkestra HGD Sv. Ceciliјa - Park	26.12. 14:00	Koncert Moreška-Korčula - grad Korčula
18.12. 19:00	Koncert „Mačid“ - Park	26.12. 21:00	Zavjetak malonogometnog turnira - Bočaliste sv. Antun
19.12. 17:30	Advent s Medom - Park	27.12. 18:00	Koncert "The Borderlines" - Park
19.12. 18:15	Paljenje 4. adventske svijeće - Plokata	28.12. 21:30	Koncert Daleke Obala - Park
20.12. 10:30	Prigodna prodaja prikli u humanitarnie svrhe, Matica umirovljenika Korčula - Park	29.12. 18:00	MARKAYA -22:00 - Park
20.12. 18:30	Adventski koncert i prodaja božičnih ukraša, Sestre dominikanke i mladi župe sv. Marka - Atrij gradske vijećnice	30.12. 10:00	Korčula srećan, humanitarna sportska utrka
21.12. 11:00	Radionice za djecu - Gradске knjižnice Ivan Vidali u suradnji s organizacijom Crvenog križa - Dom kulture	30.12. 12:00	Djed Mraz - Park
21.12. 19:00	Koncert - Dubrovački simfoniski orkestar - Dom kulture	30.12. 18:00	Marinero band - Park
22.12. 10:30	Božićna pripredba Osnovne škole Petra Kanavelića - Park	31.12. 20:00	Di Zookey -24:00 - Park
22.12. 18:00	Prči s božićnim motivima za djecu i odrasle - Gradski muzej Korčula		

Organizatori zadržavaju pravo izmjene programa

Nagrada igra Gradske knjižnice Ivan Vidali na društvenim mrežama @GKKorčula
13. - 24. prosinca
Adventski kalendar: 12 dana - 12 knjiga

Kupi kino ulaznicu i sudjeluj u Božićnoj lutriji:

Program:

16.12. 19:00	Film: Spiderman	17.12. 20:00	Film: Spencer
18.12. 20:00	Film: Spiderman	19.12. 16:00	Animirani film: Jahač zmaja
23.12. 20:00	Film: Matrix Uskrsnica	30.12. 20:00	Film: King's man



Sudjelovanje u organizacijama ostalih događanja

Barokni festival, 31. kolovoza do 14. rujna

Centar za kulturu Korčula od prve godine Korkyra baroque festivala pomaže u organizaciji na način da besplatno pruža tražene usluge i besplatno ustupa prostor Doma kulture za uredne organizatora festivala u trajanju od dva tjedna i za cijelodnevne probe izvođača.

Dvorana Doma kulture na raspolaganju je 24 sata na dan za probe i odlaganje instrumenata.

Isto tako i 120 tapeciranih stolica na raspolaganju je na potrebnim lokacijama. Wi-fi pristup mreži Centra za kulturu u dvorani. Aluminijkska bina po potrebi. Ljetno kino na raspolaganju. Vrijednost ukupne pružene potpore u organizaciji Korkyra baroque festivala iznosi 20.000,00 kuna.

Opera "Opsada Korčule", Trg Sv. Justine 14. i 16. kolovoza

U povodu 450. obljetnice obrane Korčule od Turaka na Trgu Sv. Justine, premijerno je u Korčuli izvedena opera 'Opsada Korčule', napisana u 18. stoljeću u Londonu.

Organizaciju je najvećim dijelom odradila Turistička zajednica i Grad Korčula, dok su se u Centru za kulturu održavale probe tjedan dana ranije.

Djelatnici Centra su također postavili gledalište na trgu i organizirali kontrolu pozivnica i covid potvrda na ulazu te testiranje u Atriju Doma kulture istu večer.

Međunarodna Korčulanska škola, održana u Domu kulture 27. do 29. kolovoza

Centar za nove inicijative organizirao je Međunarodnu Korčulansku školu u Domu kulture od 27. do 29. kolovoza. Sudjelovalo je sedamdesetak učesnika, a škola je bila kombinirana, uživo i hibridna (putem zoom-a). Djelatnici Centra za kulturu odradili su pripremni tehnički dio potrebne organizacije u dvorani i predvorju te bili na raspolaganju za vrijeme trajanja škole.

Energetska akademija u organizaciji Pokreta otoka i Tajništva za čistu energiju EU otoka, održana u Domu kulture od 21. do 23. listopada

Akademija, u trajanju od tri dana, održana je u Domu kulture uz sudjelovanje i predstavnika nacionalnih tijela i organizacija te Tajništva za otoke iz Bruxellesa.

Djelatnici Centra za kulturu odradili su pripremni tehnički dio potrebne organizacije u dvorani te bili na raspolaganju za vrijeme trajanja energetske akademije.

30. obljetnica osnutka ratnih postrojbi otoka Korčule, od 15. do 19. rujna

Centar za kulturu pomogao je u organizaciji 30. obljetnice osnutka ratnih postrojbi otoka Korčule koja se održavala od 15. do 19. rujna na nekoliko lokacija. U Atriju Doma kulture postavljena je izložba Željka Seretineka "Ratni put korčulanskih postrojbi u Domovinskom ratu" i projiciran film Nevena Fazinića "Kronologija ratnih događanja 1990 - 1992." Djelatnici Centra su u Atriju postavili i izložbu ratnih fotografija iz Vukovara pukovnika Damira Radnića.

U dvorani se također održala promocija dokumentarnog filma Ivan Vizet Brdar. Ostali dio programa obilježavanja održavao se na Spomeniku i u Atriju Gradske vijećnice.

Izložba fotografija povodom 30 godina od obnove HGD "Sv Cecilija"

Centar za kulturu je u suradnji s Nenom Seretinek postavio izložbu fotografija u Atriju Doma kulture povodom 30 godina od obnove društva i u čast prvog nastupa mladih moreškanata.

Svečana sjednica Gradskog vijeća u dvorani Doma kulture

Centar za kulturu već trinaestu godinu za redom sudjeluje u organizaciji Svečane sjednice Gradskog vijeća.

Sinopsis Svečane sjednice, kojeg je Centar za kulturu napisao, na petnaestak stranica razradio je do u detalje tijek vođenja Sjednice kao i sve najave za voditeljicu.

Djelatnici Centra za kulturu svake godine pripreme dvoranu od tehničkog do dekorativnog dijela.

Proteklih 13 godina svi su predsjednici RH, Vlade RH i Sabora RH kao i razni ministri sudjelovali na Sjednici i svi su izrazili pozitivne komentare na izgled dvorane i iznimnu organizaciju događaja.



Promotivno oglašavanje

Centar za kulturu na svojoj web stranici, <https://kulturakorcula.hr/>, facebook stranici i instagram stranici centra za kulturu najavljuje sve događaje, po dnevnom, tjednom i mjesecnom pregledu.

Izvrsna dugogodišnja suradnja s Radio Korčulom rezultira svakodnevnim najavljivanjem naših događanja i čestim gostovanjima u njihovim emisijama.

Centar za kulturu svakodnevno događanja najavljuje na Facebook stranici putem koje obavještava publiku o nadolazećim događanjima što se pokazalo kao vrlo efikasan način reklamiranja događaja jer u jednom danu pojedine objave imaju preko 1.000 pregleda

Centar za kulturu Korčula je glavninu promotivnih materijala za svoje programe izradio u vlastitoj organizaciji, od dizajnerskih rješenja, grafičkih oblikovanja, dok je program za ljetno izradila grafička dizajnerica Tonka Lujanac.

Svi plakati za koncerte klasične glazbe pripremani su od ideje do realizacije u Centru čime se značajno smanjuju troškovi tiskanja. Svi događaju bili su pojedinačno plakatirani u oglasnim ormarićima Centra za kulturu i reklamirani na Radio Korčuli kao i po svim hotelima.

Svi događaji Centra za kulturu bili su najavljuvani i na najvećoj mreži za događanja u svijetu koja broji preko 100 milijuna događaja i 5 milijuna aktivnih sudionika mjesечно (www.evensi.com)

Jednom tjedno Centar tijekom cijele godine putem nagradne igre Radio Korčule dijelio i besplatne ulaznice za kino projekcije.

Sve objave u 2021. godini na facebook stranici Centra imale su doseg od 426.911

Financiranje rada centra

Ugovorom o osnivanju Centra za kulturu Korčula predviđeno je da se sredstva za rad Centra osiguravaju iz Proračuna Grada i iz drugih izvora financiranja dozvoljena zakonom (čl. 11. Ugovora).

Finacijsko izvješće za 2021.

Finacijsko izvješće za 2021. godinu sastavljeno je u sukladno odredbama Zakona o proračunu i Pravilnika o proračunskom računovodstvu i Računskom planu. Iznosi u finacijskom izvješću iskazani su temeljem vjerodostojne poslovne dokumentacije.

Planom je predviđeno da će se u obračunskom razdoblju od 1. siječnja do 31. prosinca 2021. ostvariti prihodi od u iznosu od 1.129.362 kuna, a u obračunskom razdoblju ostvareni su **prihodi u iznosu od 1.028.335 kuna.**

Najveća razlika u ostvarenju prihoda odnosi se na kapitalne investicije Grada Korčule koji su planirani u iznosu od 150.000, a ostvareni u iznosu od 59.031 kn što s prenesenim viškom iz 2020. i manjkom planiranih vlastitih sredstava u iznosu od 5.331.kn iznosi 101.027 kn odstupanja od planiranih prihoda

Planom je predviđeno da će se u obračunskom razdoblju ostvariti rashodi u iznosu od 1.129.362,00, a ostvareno je **rashoda u iznosu od 1.053.335 kuna.**

Odstupanje od planiranih rashoda iznosi 75.956 kuna.

Višku iz 2020. godine u iznosu od 38.506 (AOP 636 PRRAS) dodaje se manjak iz 2021. godine od 25.071. (AOP 635 PRRAS) , a konačan višak za prijenos u sljedeće razdoblje (AOP 638 PRRAS) iznosi 13.435 kn Ukupne obveze na dan 31. 12. 2020. iznose 91.295 kn (AOP 038 obveze) i odnose se uglavnom na obveze proračunskih korisnika za povrat u proračun (81.990kn)

Bilanca: AOP 001 i 162 - Imovina i potraživanja na dan 31.12. 2021. g iznosi 646.285 kn što odgovara obvezama i izvorima.

AOP 002 - Nefinacijska imovina Centra iznosi 546.888 kn. Za dugotrajnu imovinu primjenjuju se stope otpisa iz Pravilnika o proračunskom računovodstvu i Računskom planu, a ispravak vrijednosti knjižen je na teret izvora vlasništva. Za kratkotrajnu imovinu, sitni inventar, primjenjuje se stopostotni otpis.

AOP 063 - Finacijska imovina iznosi 93.397 kn sastoji se od potraživanja (za PDV od 93.267 kn) jer je Centar od 1.1.2018. u sustavu riznice Grada Korčule.

Prihodi Centra za kulturu - 2021.

Ukupno planirani prihodi iznosili su 1.129.362,00 kn a ostvareni su u iznosu od **1.028.335 kuna** (odstupanja od planiranih prihoda su 101.027,00 kuna).

Planirani prihod od **Grada Korčule** iznosi je 611.362 kn a ostvaren je u iznosu od **614.835 kn** → Planirani prihod za investicijsko održavanje Doma kulture iznosi je 150.000 i ostvaren je u iznosu od 59.031 kn

→ Prihod od **Turističke zajednice** Grada Korčule planiran je u iznosu od 10.000 kuna. U dogovoru s TZ Grada Korčule oni su izravno podmirili polovinu troškova za organizaciju koncerta Zagrebačkog kvarteta u iznosu od 5.000 kn i polovinu troškova za organizaciju Božićnog koncerta Dubrovačkog simfonijskog orkestra u iznosu od 5.000 kuna i na taj način ispunili svoje obveze. Planirana sredstva se nisu uplaćivala Centru.

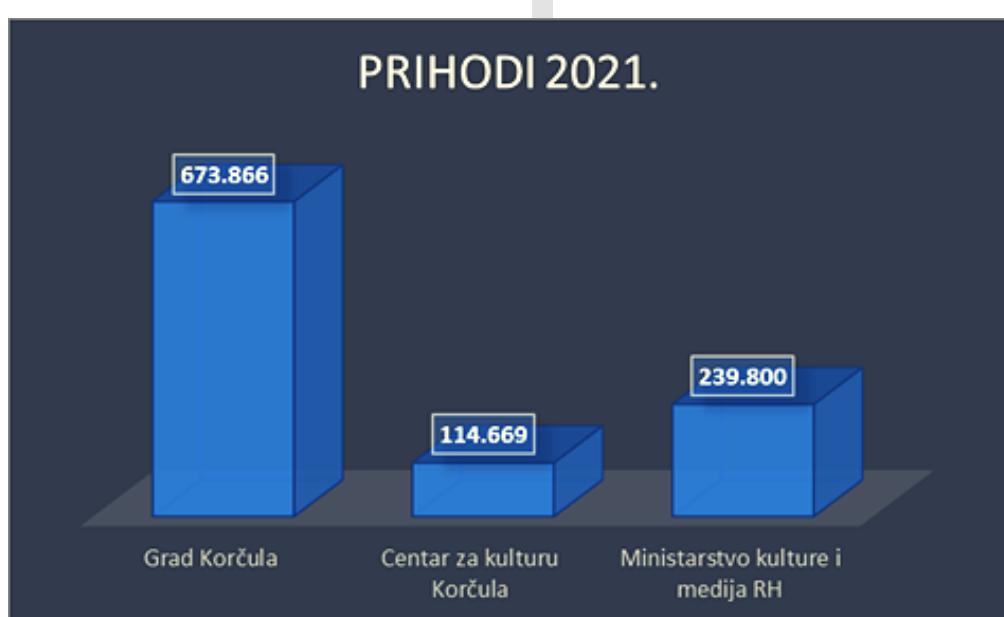
→ Prihodi **Ministarstva kulture i medija RH** planirani su u iznosu od 234.000 kuna, a ostvareni su u iznosu od 239.800 kuna.

Za kapitalne pomoći putem javnog natječaja kojeg je Centar prijavio odobrena su nam sredstva za nabavu novog kino platna u iznosu od 230.000 kuna, a preostali iznos od 9.800 odnosio se na sufinanciranje tri kazališne predstave.

Ministarstvo kulture je također izravno financiralo i dva koncerta klasične glazbe u Atriju Gradske vijećnice.
u od 59.031 kn

→ **Vlastiti prihodi** Centra za kulturu Korčula od obavljanja vlastite djelatnosti (kino predstave, koncerti, predstave, najam dvorane, atrija) planirani su u iznosu od 120.000,00 kn, a ostvareni su u iznosu od **114.669 kuna**

Prihod od kina iznosi je 78.233 kn, prihod od kazališnih predstava iznosi je 10.952 kn, prihod od koncerta 1.097 (svi koncerti klasične glazbe su bili besplatni i organizirani na otvorenome.) Prihod od najma iznosi je 24.008 kuna.



Rashodi Centra za kulturu - 2021.

Ukupni planirani rashodi Centra za kulturu u 2021. godini iznosili su 1.129.362 kuna a ostvareni su u iznosu **od 1.053.335 kuna**.

Rashodi za zaposlene/redovna djelatnost

311, 312, 313, 321 - rashodi za zaposlene iznosili su **387.713 kuna**

Plaće (bruto) se u punom iznosu financiraju iz općih prihoda (Proračun Grada Korčule). Rashod za bruto plaće iznosio je 295.588 kuna. Doprinosi na plaće obračunati su i isplaćeni prema propisima i iznosili su 48.772 kuna.

Ostali rashodi za zaposlene iznosili su 18.913 kn. Isplaćeni su darovi djeci do 15 godina, prigodne godišnje nagrade zaposlenicima.

Naknade troškova zaposlenicima za prijevoz planirane su u iznosu od 20.000 a ostvareni u iznosu od 18.913 kn i isplaćene su iz vlastitih sredstava.

Centar za kulturu imao je na kraju 2021. godine 3 djelatnika kao i prethodnih godina.

Materijalni rashodi/rashodi za materijal i energiju

322 - Rashodi za materijal i energiju ostvareni su u iznosu od **76.069 kn.**

Za uredski materijal utrošeno je 932 kn, za materijal i sirovine 21.434 kn,

Rashodi za energiju iznosili su od 50.733 kn. Sitni inventar iznosio je 2.970 kn Centar za kulturu podmiruje račune za energiju za cijelu zgradu Doma kulture što uključuje i prostore Gradske knjižnice.

Rashodi za usluge/program

323 - Rashodi za usluge ostvareni u iznosu od **294.334 kuna.**

Rashodi za usluge telefona i pošte ostvareni su u iznosu od 9.178 kn.

Rashodi za usluge promidžbe i informiranja iznosili su 4.080 kn.

Zakupnine i najamnine planirane iznosile su 61.140 kn

Rashodi za intelektualne i osobne usluge /obuhvaćaju knjigovodstvo, kinooperatera/ ostvareni su u iznosu od 45.307 kn

Rashodi za komunalne usluge iznosili su 1.627 kn.

Rashodi za autorske honorare (koncerti klasične glazbe) i usluge student servisa iznosile su 39.839 kn.

Računalne usluge iznosile su 8.373 kn.

Rashodi za usluge ostvarenja programa iznosili su 124.786 kn (od toga se 115.076 odnosilo na Grad Korčulu, a 9.710 na Centar za kulturu)

Na troškove smještaja se odnosi 13.978 kuna i podmiruje se višestrukom kompenzacijom između Grada Korčule, HTP Korčule i Centra za kulturu.

Rashodi za organizaciju kazališnih predstava iznosili su 76.450 kn (uključujući smještaj i hranu).

Rashodi za organizaciju koncerata iznosili su 20.237 kuna (uključujući smještaj i hranu).

Rashodi za grafičke usluge iznosili su 12.256 kn

Ostali nespomenuti rashodi poslovanja iznosili su 15.842 kn (fotoradionica, premije osiguranja, pretplate,)

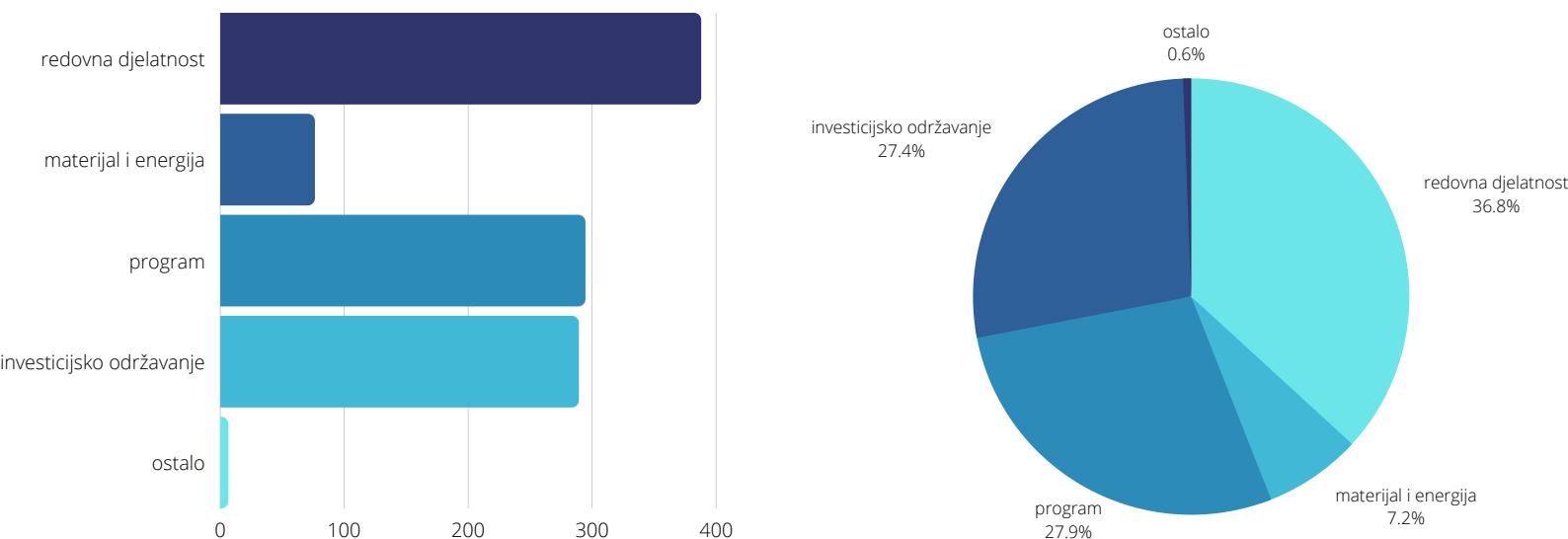
Ostali nespomenuti rashodi poslovanja iznosili su 6.257 kn i većinom se odnose na uređenje dvorane za posebne prigode i blagdane i troškove javnog bilježnika)

Rashodi za investicijsko održavanje Doma kulture

421240 - Za uređenje Doma kulture planirano je 380.000 kn, a ostvareno **289.030 kn.**

Većina iznosa (284.950 kn) odnosi se za nabavu novog kino platna.

Od toga je 230.000 kuna ostvareno putem odobrenog projekta za javne potrebe u kulturi (Ministarstva kulture i medija RH) kojeg je Centar samostalno prijavio. Preostali iznos od 4.080 odnosi se na nabavu računala i monitora.



Izvršenje proračuna za razdoblje od 1.1. do 31.12.2021.

Račun rashoda	Vrste rashoda	Plan 2021.	Ostvarenje 2021.
	USTANOVA U KULTURI/CENTAR ZA KULTURU KORČULA	1.129.362,00	1.053.406,38
311	Redovna djelatnost/UKUPNO	749.362,00	764.375,67
311	Plaće –bruto	295.590,00	295.588,61
312	Ost. rashodi za zaposlene	20.000,00	18.913,01
313	Doprinosi za zdravstvo	48.772,00	48.772,12
321	Naknada za prijevoz, službena putovanja	23.500,00	24.440,00
322	Rashodi za materijal i energiju	71.600,00	76.069,58
3221	Uredski materijal	1.100,00	932,40
3222	Materijal i sirovine	16.500,00	21.434,07
3225	Sitni inventar	1.000,00	2.970,00
3223	Energija	53.000,00	50.733,11
323	Rashodi za usluge/program	286.200,00	294.334,60
3231	Usluge telefona, pošte	9.000,00	9.178,38
3233	Računalne usluge	7.000,00	8.373,85
3234	Komunalne	2.000,00	1.627,69
3233	Usluge promidžbe i informiranja	5.000,00	4.080,00
3235	Zakupnine i najamnine	50.000,00	61.140,12
3237	Intelektualne i osobne usluge /autorski honorari, kinooperater,knjigovodstvo, student servis	78.500,00	85.146,37
3239*	Ostale usluge	134.000,00	124.787,19
329	Ostali nespmomenuti rashodi	3.700,00	6.257,75
421	Usluge tekućeg i inv. održavanja/nabava i montaža motoriziranog srebrnog rolo platna	380.000,00	289.030,71
3239*	Ostale usluge		
323911	Grafičke i tiskarske	15.000,00	12.256,54
323991	Organizacija koncerata /honorari, smještaj, prijevoz/	25.000,00	20.237,47
323992	Organizacija kazališnih predstava /honorari, smještaj/	70.000,00	76.450,74
32399	Ostali rashodi	15.000,00	15.842,44



 Lan Filippi Brkić, dipl.nov.
 Ravnateljica



CENTAR ZA KULTURU KORČULA



Did you know?

Korčula - the town of Marco Polo

The birthplace of Marco Polo was built on the foundations of a Greek colony, and it is one of the most attractive and best-preserved towns from the Middle Ages in the Mediterranean area. It is certain that the Polo-Depolo family came from the town of Korčula and that Marco Polo was captured, as a comandant of his galley, in the waters of Korčula on Sep 7th 1298 in one of the greatest naval battles in the Middle Ages between the Republics of Venice and Genoa. While he was in prison in Genoa he dictated his magnificent travels to the Far East, to Rustichello, a Pisan writer of romantic tales, and so the famous book about the wonders of the world "Il Milione" was created.



June													
Mo	Tu	We	Th	Fr	Sa	Su	Mo	Tu	We	Th	Fr	Sa	Su
30	31	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12
01	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
02	27	28	29	30	01	02	03	04	05	06	07	08	09
03													10

16th - The Feast of Corpus Christi

22nd - Anti-Fascist Struggle Day

REPUBLIC OF CROATIA
Ministry of Foreign and European Affairs



Povodom 30. obljetnice međunarodnog priznanja RH Ministarstvo vanjskih i europskih poslova je izdalo kalendar, a mjesec lipanj krasiti fotografija Korčule.

Tekst je priredio Centar za kulturu Korčula